

Đề kiểm tra 15 phút môn Ngữ văn lớp 8 bài 8: Xây dựng đoạn văn trong văn bản

1. Tìm câu chủ đề của đoạn văn sau?

Những ngôi nhà cao tầng đang được hoàn thiện khẩn trương. Những tấm biển sặc sỡ trên đường phố quảng cáo cho những sản phẩm của các công ty danh tiếng. Những văn phòng đại diện đứng chen nhau ở các đường phố trung tâm. Những khách du lịch nước ngoài đứng ngơ ngác ở các ngã tư, ngã ba...Đó là những hình ảnh về một Hà Nội năng động, trẻ trung trong thời đổi mới.

- A. Những ngôi nhà cao tầng đang được hoàn thiện khẩn trương.
- B. Những tấm biển sặc sỡ trên đường phố quảng cáo cho những sản phẩm của các công ty danh tiếng.
- C. Đó là những hình ảnh về một Hà Nội năng động, trẻ trung trong thời đổi mới.
- D. Những văn phòng đại diện đứng chen nhau ở các đường phố trung tâm.

2. Kết cấu đầy đủ thường thấy của một đoạn văn gồm những bộ phận nào?

- A. Phần mở đoạn, phần giữa đoạn và phần kết đoạn
- B. Phần thân đoạn và kết đoạn
- C. Phần mở đoạn và kết đoạn
- D. Phần mở đoạn và thân đoạn

3. Nhận định nào không đúng khi nói về câu chủ đề?

- A. Là câu văn mang nội dung khái quát, lời lẽ ngắn gọn có nhiệm vụ giới thiệu đối tượng, chủ đề sẽ được đề cập, thảo luận trong đoạn
- B. Là một câu văn diễn đạt trọn vẹn một nội dung nào đó.
- C. Là câu văn mang nội dung khái quát, lời lẽ ngắn gọn
- D. Là câu văn có nhiệm vụ giới thiệu đối tượng, chủ đề sẽ được đề cập, thảo luận trong đoạn

4. Ngoài câu chủ đề, các câu khác trong đoạn văn có nhiệm vụ gì?

- A. Diễn đạt trọn vẹn một nội dung nào đó
- B. Giới thiệu đối tượng, chủ đề sẽ được đề cập, thảo luận trong đoạn

C. Triển khai và làm sáng tỏ chủ đề của đoạn văn

D. Khái quát về chủ đề mà đoạn văn triển khai

5. Tìm câu chủ đề của đoạn văn sau?

Đọc "Sông Đà" thấy Tổ quốc ta thật đẹp. Chỉ nói riêng Than Uyên có nào mỏ xi măng thiên tạo, mỏ thạch anh làm thủy tinh ngũ sắc và đồ sứ, mỏ than mỡ, mỏ lân tinh, mỏ đồng, mỏ chì,...Đọc sông Nậm Hu người đãi vàng có khi đãi được hàng lạng...Cảnh Tây Bắc thì tuyệt đẹp, ở đâu tác giả cũng nổi hứng nghệ sĩ muốn cầm ngay giá vẽ mà vẽ. Núi lớp lớp mênh mông như biển đá, sông trắng xoá như từng súc lụa tung trải ra, những thung lũng lúa chín vàng choé lên, trên đó mây trắng điểm lơ lửng như thêu nổi...Và hoa. Bao nhiêu thứ hoa: hoa gạo đỏ, hoa ban, hoa mận trắng, hoa lau tia tía, hoa châu, hoa đào [...]

A. Bao nhiêu thứ hoa: hoa gạo đỏ, hoa ban, hoa mận trắng, hoa lau tia tía, hoa châu, hoa đào.

B. Cảnh Tây Bắc thì tuyệt đẹp, ở đâu tác giả cũng nổi hứng nghệ sĩ muốn cầm ngay giá vẽ mà vẽ.

C. Đọc "Sông Đà" thấy Tổ quốc ta thật đẹp.

D. Chỉ nói riêng Than Uyên có nào mỏ xi măng thiên tạo, mỏ thạch anh làm thủy tinh ngũ sắc và đồ sứ, mỏ than mỡ, mỏ lân tinh, mỏ đồng, mỏ chì,...

6. Câu chủ đề của đoạn văn sau đã hợp lí chưa?

Những thời kỳ mà xã hội trải qua một cuộc thay đổi lớn đều là những thời kỳ có nhiều tác phẩm văn học ra đời, với một thế hệ tác giả - nhân chứng có xu hướng lấy chất liệu cuộc sống biến động làm đối tượng phản ánh, và tác phẩm của họ nhờ thấm đẫm hơi thở thời đại đã dễ dàng đạt đến một trình độ cao. Sau lúc chế độ quân chủ tập trung, nhờ có sức ủng hộ của bọn thị dân, đã đánh bại được quy mô phong kiến, thì văn học cổ điển đã gây dựng nên một nền văn nghệ lấy lòng, tốt đẹp át cả văn nghệ Trung cổ. Nếu không có phong trào cải cách kinh tế chính trị của giai tầng thị dân hồi thế kỉ XVIII thì văn học Âu châu quyết không thể chứa chan những sinh lực mới như ta nhận thấy trong tác phẩm của các nhà văn Pháp, Đức,...

A. Câu chủ đề mơ hồ

B. Câu chủ đề quá chi tiết, dài dòng

C. Câu chủ đề đủ ý

D. Câu chủ đề quá khái quát

7. Tìm vị trí của câu chủ đề trong đoạn văn sau?

Văn Cao, một tài hoa thiên bẩm, nhạc sĩ của nhiều bài hát rung động lòng người, những bài hát đã trở thành một phần trong tài sản tinh thần của người Việt. Mặc dù ông không được đánh giá cao về học vấn âm nhạc và khả năng sáng tạo (hiểu theo nghĩa như một hoạt động cách tân) nhưng ai cũng phải thừa nhận rằng đối với khẩu vị âm nhạc của người đời, những bài hát của Văn Cao trên thực tế được quảng đại quần chúng ưa thích nhất, bất kể nó là tình khúc hay hành khúc.

A. Câu đầu và câu cuối của đoạn

B. Câu cuối cùng của đoạn

C. Câu đầu tiên của đoạn.

D. Không có câu chủ đề

8. Nhận định nào đúng về đoạn văn dưới đây?

Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên trải rộng suốt 5 tỉnh Kon Tum, Gia Lai, Đắk Lắk, Đắk Nông, Lâm Đồng và chủ nhân của loại hình văn hóa đặc sắc này là cư dân các dân tộc Tây Nguyên: Bana, Xêđăng, Mnông, Coho, Romăm, Êđê, Giarai... Theo quan niệm của người Tây Nguyên, đằng sau mỗi chiếc cồng, chiêng đều ẩn chứa một vị thần. Cồng chiêng càng cổ thì quyền lực của vị thần càng cao. Cồng chiêng gắn bó mật thiết với cuộc sống của người Tây Nguyên, là tiếng nói của tâm linh, tâm hồn con người, để diễn tả niềm vui, nỗi buồn trong cuộc sống, trong lao động và sinh hoạt hàng ngày của họ. Vào những ngày hội, hình ảnh những vòng người nhảy múa quanh ngọn lửa thiêng, bên những vò rượu cần trong tiếng cồng chiêng vang vọng núi rừng, tạo cho Tây Nguyên một không gian lãng mạn và huyền ảo. Cồng chiêng do vậy góp phần tạo nên những sử thi, những áng thơ ca đậm chất văn hóa Tây Nguyên vừa lãng mạn, vừa hùng tráng.

A. Đoạn văn hấp dẫn

B. Đoạn văn không có câu chủ đề

C. Các câu văn sắp xếp lộn xộn

D. Đoạn văn sắp xếp lộn xộn và không có câu chủ đề

9. Thế nào là đoạn văn?

- A. Là đơn vị trực tiếp tạo nên văn bản
- B. Bắt đầu từ chữ viết hoa lùi đầu dòng, kết thúc bằng dấu chấm xuống dòng
- C. Cả A, B, C
- D. Diễn đạt một nội dung, chủ đề trọn vẹn

10. Từ ngữ chủ đề là gì?

- A. Là những từ ngữ xuất hiện với tần suất lớn trong đoạn văn nhằm duy trì đối tượng được biểu đạt
- B. Không có đáp án đúng
- C. Là những từ ngữ được dùng làm đề mục
- D. Từ ngữ chủ đề là những từ ngữ được dùng làm đề mục hoặc xuất hiện với tần suất lớn trong đoạn văn nhằm duy trì đối tượng được biểu đạt

Đáp án kiểm tra 15 phút môn Ngữ văn lớp 8 bài 8: Xây dựng đoạn văn trong văn bản

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	A	A	C	C	B	A	D	C	D

Mời các bạn xem tiếp tài liệu tại: <https://vndoc.com/tai-lieu-hoc-tap-lop-8>