

Trắc nghiệm môn Ngữ văn 8 bài 19

Chiếc lá cuối cùng

Trắc nghiệm môn Ngữ văn 8 bài 19: Chiếc lá cuối cùng được VnDoc sưu tầm và tổng hợp gồm nhiều câu hỏi trắc nghiệm kèm đáp án đi cùng nhằm giúp ích cho các bạn học sinh cùng quý thầy cô tham khảo để giảng dạy và học tập tốt [Ngữ văn lớp 8](#). Mời các bạn cùng tham khảo tài liệu dưới đây.

Lưu ý: Nếu bạn muốn Tải bài viết này về máy tính hoặc điện thoại, vui lòng kéo xuống cuối bài viết

Câu hỏi trắc nghiệm môn Ngữ văn 8: Chiếc lá cuối cùng

Câu 1: O Hen – ri là một nhà văn Mỹ chuyên viết truyện ngắn. Nhiều truyện của ông đã để lại cho bạn đọc những ấn tượng sâu sắc như

- A. Tên cảnh sát trên căn gác xép
- B. Căn gác xép
- C. Quà tặng của các đạo sĩ

D. Câu B và C đúng.

Câu 2: Đọc kỹ đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi bằng cách khoanh tròn vào một chữ cái trước câu trả lời đúng.

“Khi trời vừa hừng sáng thì Giôn – xi, con người tàn nhẫn, lại ra lệnh kéo màn lên.

Chiếc lá thường xuân vẫn còn đó.

Giôn – xi nằm nhìn chiếc lá hồi lâu. Rồi cô gọi Xiu đang quấy món cháo gà trên lò hơi đốt.

“Em thật là con bé hư, chị Xiu thân yêu ơi!”, Giôn – xi nói: “Có một cái gì đấy đã làm cho chiếc lá cuối cùng vẫn còn đó để chực em thấy rằng mình đã tệ như thế nào. Muốn chết là một tội. Giờ chị có thể cho em xin tí cháo và chút sữa pha ít rượu vang đỏ và – khoan – đưa cho em chiếc gương tay trước đã, rồi xếp mấy chiếc gối lại quanh em, để em ngồi dậy xem chị nấu nướng...”

(SGK Ngữ văn 8, tập 1, trang 88)

Văn bản chứa đoạn trích thuộc thể loại nào?

- A. Tiểu thuyết
- B. Truyện ngắn**
- C. Phóng sự
- D. Hồi ký

Câu 3: Các nhân vật chính trong tác phẩm *Chiếc lá cuối cùng* làm nghề gì?

- A. Nhà văn.
- B. Nhạc sĩ.
- C. Hoạ sĩ.**
- D. Bác sĩ.

Câu 4: Đối với Giôn-xi, chiếc lá cuối cùng rụng hay không rụng có ý nghĩa như thế nào?

- A. Nếu chiếc lá ấy rụng thì cô sẽ không tiếp tục vẽ nữa.
- B. Nếu chiếc lá ấy rụng thì cô sẽ rất đau khổ.
- C. Cô không còn muốn quan tâm đến chiếc lá cuối cùng nữa.

D. Chiếc lá rụng hay không sẽ quyết định số phận của cô.

Câu 5: Câu văn “Chị Xiu thân yêu ơi, một ngày nào đó em hi vọng sẽ được vẽ vịnh Na-plo” giúp em hiểu gì về Giôn-xi.

- A. Giôn-xi rất thích vẽ vịnh Na-plo.
- B. Giôn-xi chưa bao giờ vẽ vịnh Na-plo

C. Trong con người Giôn-xi đang có sự hồi sinh.

- D. Giôn-xi đang có bất chuyện và làm vui lòng Xiu.

Câu 6: Qua câu chuyện *Chiếc lá cuối cùng*, em hiểu thế nào là một tác phẩm nghệ thuật được coi là kiệt tác?

A. Tác phẩm đó phải có ích cho cuộc sống.

- B. Tác phẩm đó phải rất đẹp
- C. Tác phẩm đó phải đồ sộ.

D. Tác phẩm đó phải rất độc đáo.

Câu 7: Nhận định nào nói đúng nhất ý nghĩa câu nói của Giôn-xi: "Có một cái gì đấy đã làm cho chiếc lá cuối cùng vẫn còn đó để cho em thấy rằng mình đã tệ như thế nào"?

A. Giôn-xi thấy mình đã làm những điều khiến cho Xiu và mọi người phải lo lắng.

B. Trước việc cố bám lấy sự sống dù rất mỏng manh của chiếc lá, Giôn-xi nhận ra sự yếu đuối, buông xuôi trước số phận của mình.

C. Giôn-xi thấy chiếc lá không rụng và vì thế mà cô vẫn có thể sống.

D. Cả A, B đều đúng.

Câu 8: Trong tác phẩm *Chiếc lá cuối cùng*, Giôn-xi đã được cứu sống nhờ vào điều gì?

A. Nhờ có thuốc, sự chăm sóc của Xiu và chủ yếu là nhờ chiếc lá không rụng.

B. Chỉ nhờ may mắn và nhờ ở sức trẻ của chính bản thân người nữ họa sĩ.

C. Bác sĩ đã kịp thời cho cô uống loại thuốc tốt, đắt tiền.

D. Xiu đã chăm sóc rất chu đáo.

Câu 9: Từ nào nói đúng nhất cảm xúc và tâm trạng của nhân vật được thể hiện trong câu văn "Nhưng, ô kìa!"? trong tác phẩm *Chiếc lá cuối cùng*?

A. Ngạc nhiên. B. Nghi ngờ. C. Lo lắng. D. Sợ hãi.

Câu 10: Từ "ơ" trong câu: "Em thật là con bé hư, chị Xiu thân yêu ơ!" thuộc loại từ nào?

A. Tình thái từ B. Trợ từ **C. Thán từ** D. Phó từ

Câu 11: Đọc đoạn văn sau:

Nhưng Giôn-xi không trả lời. Cái cô đơn nhất trong khắp thế gian là một tâm hồn đang chuẩn bị sẵn sàng cho chuyến đi xa xôi bí ẩn của mình. Khi những dây ràng buộc cô với tình bạn và với thế gian cứ lơ lửng dần từng sợi một, ý nghĩ kì quặc ấy hình như càng choán lấy tâm trí cô mạnh mẽ hơn.

(Chiếc lá cuối cùng)

Cụm từ "chuyến đi xa xôi bí ẩn" nên được hiểu theo nghĩa nào và có nghĩa là gì?

A. Nghĩa bóng, chỉ cái chết.

B. Nghĩa đen, chỉ một chuyến đi bí ẩn có thật.

C. Nghĩa bóng, chỉ sự đau ốm.

D. Nghĩa đen, chỉ một chuyến đi chơi xa có thật.

Câu 12: Nhận định nào sau đây nói đúng nhất về đoạn trích *Chiếc lá cuối cùng*?

A. Thông qua việc miêu tả tâm trạng của Giôn – xi, kể lại những việc làm của Xiu và cụ Bơ – men dành cho cô, tác giả muốn làm nổi bật tình yêu thương giữa những người nghèo khổ với nhau.

B. Thông qua việc miêu tả tâm trạng của Giôn – xi, kể lại những việc làm của Xiu và cụ Bơ – men dành cho cô, tác giả muốn làm nổi bật đức tính cao cả và sự hy sinh quên mình của cụ Bơ – men

C. Thông qua việc miêu tả tâm trạng của Giôn – xi, kể lại những việc làm của Xiu và cụ Bơ – men dành cho cô, tác giả muốn làm nổi bật sự lo lắng khôn nguôi của Xiu dành cho Giôn – xi.

D. Thông qua việc miêu tả tâm trạng của Giôn – xi, kể lại những việc làm của Xiu và cụ Bơ – men dành cho cô, tác giả muốn làm nổi bật nguyên nhân sâu xa quyết định hồi sinh của Giôn – xi

Câu 13: Câu nào nói về việc mà cụ Bơ – men đã làm cho Giôn – xi trong đoạn trích *Chiếc lá cuối cùng*?

A. Cụ sợ sệt khi nhìn thấy cây thường xuân không còn một chiếc lá nào

B. Cụ đã vẽ "chiếc lá cuối cùng" trong đêm mưa tuyết giá lạnh

C. Cả A và B đều đúng

D. A và B đều sai

Câu 14: Đoạn văn sau thể hiện điều gì?

“Khi hai người lên trên gác thì Giôn-xi đang ngủ. Xiu kéo tấm màn hình xuống che kín cửa sổ và ra hiệu cho cụ Bơ-men sang buồng bên cạnh. Sang đến nơi, họ sợ sệt ngó ra ngoài cửa sổ, nhìn cây thường xuân. Rồi họ nhìn nhau một lát, chẳng nói năng gì”.

(Chiếc lá cuối cùng)

A. Sự yêu thương và lo lắng của cụ Bơ – men và Xiu cho Giôn – xi khi thấy cây thường xuân đã rụng hết lá.

- B. Sự tuyệt vọng của cụ Bơ – men và Xiu khi nhìn thấy cây thường xuân đã rụng hết lá
- C. Sự ý tứ của cụ Bơ – men và Xiu: đi lại nhẹ nhàng để khỏi làm cho Giôn – xi tỉnh giấc
- D. Sự bàn bạc bí mật của cụ Bơ – men và Xiu khi thấy bệnh tình của Giôn – xi ngày càng trầm trọng

Câu 15: Nhận xét nào nói đúng nhất về con người cụ Bơ – men?

- A. Là một người yêu thương và lo lắng cho số phận của Giôn – xi
- B. Là một người cao thượng, biết quên mình vì người khác
- C. Là một người sống lặng lẽ, âm thầm

D. Cả 3 nội dung trên đều đúng

Với nội dung bài **Trắc nghiệm môn Ngữ văn 8 bài 19: Chiếc lá cuối cùng** gồm nhiều câu trắc nghiệm kèm đáp án đi cùng các bạn học sinh cùng quý thầy cô cần nắm vững kiến thức về nội dung, hoàn cảnh sáng tác, ý nghĩa nhân văn của tác phẩm Chiếc lá cuối cùng...

Trên đây VnDoc đã giới thiệu nội dung bài [Trắc nghiệm môn Ngữ văn 8 bài 19: Chiếc lá cuối cùng](#) cho các bạn tham khảo ý tưởng khi viết bài. Ngoài ra các bạn có thể xem thêm chuyên mục [Trắc nghiệm Ngữ văn 8](#), [Lý thuyết môn Ngữ Văn 8](#), [Soạn Văn 8](#), [Văn mẫu lớp 8](#), [Tác giả - Tác phẩm Ngữ văn 8](#), [Giải vở bài tập Ngữ Văn 8](#), [Soạn văn 8 siêu ngắn](#). Mời các em học sinh, các thầy cô cùng các bậc phụ huynh tham khảo.