

Soạn Văn: Liên kết câu và liên kết đoạn văn

I. Khái niệm liên kết

Câu 1 (trang 43 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2):

Đoạn văn bản về cách phản ánh hiện thực của văn nghệ (Đó là bộ phận làm nên tiếng nói của văn nghệ).

Chủ đề của đoạn văn trên nằm trong chủ đề chung của toàn văn bản, là một phần tạo nên chủ đề chung.

Câu 2 (trang 43 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2):

Nội dung chính của mỗi câu:

- Câu (1): Tác phẩm nghệ thuật phản ánh thực tại đời sống.
- Câu (2): Điều quan trọng là người nghệ sĩ phải nói cái mới mẻ.
- Câu (3): Mục đích là sự gửi gắm của người nghệ sĩ đóng góp vào đời sống.

→ Trình tự hợp lí, logic. Các câu có quan hệ với nhau cùng làm nổi chủ đề của đoạn.

Câu 3 (trang 43 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2):

Mối quan hệ chặt chẽ về nội dung giữa các câu được thể hiện bằng các biện pháp: Lặp từ *tác phẩm – tác phẩm*, sử dụng từ cùng liên tưởng *tác phẩm – nghệ sĩ*, phép thế *anh – nghệ sĩ*, quan hệ từ nhưng.

Luyện tập

Gợi ý:

Câu 1 (trang 44 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2):

Chủ đề của đoạn là khẳng định điểm mạnh, yếu về năng lực trí tuệ của người Việt.

Nội dung các câu trong đoạn phục vụ chủ đề ấy:

- Câu (1, 2): Khẳng định và phân tích tính ưu việt của những điểm mạnh.
- Câu (3, 4): Khẳng định và phân tích điểm yếu.
- Câu (5): Nhiệm vụ cấp bách.

Câu 2 (trang 44 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2):

Các câu được liên kết bằng những phép liên kết:

- Phép thế đồng nghĩa: *Sự thông minh, nhạy bén với cái mới - Bản chất trời phú ấy*
- Nói: **Nhưng** bên cạnh cái mạnh đó cũng còn - **ấy là**
- Lặp: *Lỗ hổng - lỗ hổng này* (câu 4 và 5).