

Soạn Văn: Luyện tập làm bài nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích)

Đề bài: Cảm nhận của em về đoạn trích truyện “Chiếc lược ngà” của Nguyễn Quang Sáng.

Mở bài: Giới thiệu chung tác giả, tác phẩm về nội dung và ý nghĩa (tình cha con).

Thân bài:

a. Tình cảm ông Sáu với con:

- Hoàn cảnh xa cách: Vì chiến đấu mà ông phải xa gia đình và con nhỏ.

- Ngày trở về:

+ Ông nôn nóng được gặp con với biết bao sự háo hức (nhảy xuống khi chưa cập bến, giơ hai cánh tay miệng lắp bắp gọi con).

+ Đau lòng, buồn bã khi đứa con khóc bỏ chạy không nhận ra mình.

+ Ngày ra đi, ông vẫn buồn nghĩ về con gái, rồi bỗng vui đến vỡ òa khi được ôm con vào lòng và nghe tiếng gọi “Ba”.

- Nơi chiến trường, giành hết tình cảm làm chiếc lược tặng con, khi ngã xuống vẫn gắng gượng nhả nhủ cho người bạn chiến đấu chiếc lược để trao lại cho con.

b. Tình cảm bé Thu với ba:

- Lúc cha mới về, giật mình, ngỡ ngàng sợ hãi không nhận ra cha mình vì vết sẹo trên mặt, xa lánh, ghét bỏ không nhận cha.

- Khi nghe bà giải thích về chiếc sẹo thì xúc động, ân hận.

- Lúc cha ra đi: Gọi ba thảm thiết, hai tay ôm chặt cổ ba, hôn ba cùng khắp cả vết sẹo hết sức cảm động...

c. Cảm nhận của em: Xúc động trước tình cảm thiêng liêng của ông Sáu và bé Thu. Cũng căm ghét chiến tranh vì gây bao đau thương cho những người vô tội.

Kết bài: “Chiếc lược ngà” là một trong những truyện ngắn của nhà văn Nguyễn Quang Sáng. Câu chuyện đã để lại một ấn tượng khó quên về tình cảm cha con mãnh liệt đầy xúc động.