

Soạn Văn 7: Luyện nói: Phát biểu cảm nghĩ về tác phẩm văn học

Chuẩn bị ở nhà

Bài Cảnh khuya

Mở bài:

Giới thiệu bài thơ *Cảnh khuya* về hoàn cảnh sáng tác, nội dung, ý nghĩa.

Thân bài:

* Bức tranh thiên nhiên trong bài:

Tuyệt đẹp, nên thơ, trữ tình:

- Tiếng suối trong trẻo, so sánh với tiếng hát tạo nên sự gần gũi.

- *Trăng lồng cổ thụ, bóng lồng hoa*: Là sự gắn kết của thiên nhiên. Không cần một sợi dây nối nào, chúng tự lồng ghép, đan xen, hòa quyện vào nhau. Ánh trăng, cổ thụ, hoa quần quýt, lung linh, huyền ảo và nhiều màu sắc.

* Tâm trạng nhà thơ:

Tâm hồn rung động trước thiên nhiên, nổi bật là “nỗi lo”, là tâm tư “*chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà*”.

* Đặc sắc nghệ thuật: Thể thơ lục bát, sử dụng phép điệp từ “lồng”, “chưa ngủ”.

Kết bài:

Chúng ta càng yêu thiên nhiên, thêm cảm phục, yêu quý tâm hồn và tấm lòng của Bác.

Bài Rằm tháng giêng

Mở bài:

Giới thiệu chung tác phẩm.

Thân bài:*** Cảnh thiên nhiên:**

Cảnh bát ngát, mênh mông và thật nên thơ.

- Hình ảnh trắng “lông lộng”, lung linh.

- Mây trời hòa trộn vào nhau. Sông, nước, trời, thiên nhiên kết hợp một sắc “xuân”, lại cả ánh trắng nữa, cảnh thật đẹp và huyền ảo.

- Từ “xuân” được lặp lại ba lần làm nổi bật sức sống mãnh liệt của đất trời.

*** Con người và việc quân:**

- Trong không gian đẹp ấy, con người hiện lên với việc dân việc nước. Bác và các chiến sĩ có tấm lòng yêu nước, phải bàn bạc việc quân trong đêm để tránh sự theo dõi của quân địch.

- Kết thúc bài thơ lại là hình ảnh thiên nhiên tuyệt vời, ánh trắng “ngân đầy thuyền”. Hình ảnh đẹp, thơ mộng như vậy làm ta thật khâm phục tâm hồn tinh tế, tình yêu thiên nhiên của Bác.

Kết bài:

Tổng kết lại bài thơ về 2 nội dung chính: Thiên nhiên và con người.

Mời bạn đọc tham khảo thêm tài liệu học tập lớp 7 tại đây:

<https://vndoc.com/tai-lieu-hoc-tap-lop-7>