

BÀI 17

THƯỜNG THỨC MỸ THUẬT

XEM TRANH DU KÍCH TẬP BẮN

A. Mục tiêu.

- Hs tiếp xúc làm quen với tác phẩm *Du kích tập bắn* và hiểu vài nét về họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung.
- Hs nhận xét được sơ lược hình ảnh và màu sắc trong tranh.
- Hs cảm nhận được vẻ đẹp của bức tranh.

B. Chuẩn bị.

1. Giáo viên.

Tranh *Du kích tập bắn* và một số tranh khác của họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung.

2. Học sinh.

SGK, một số phiên bản tranh của Nguyễn Đỗ Cung (nếu có).

C. Các hoạt động dạy học chủ yếu

I. Ôn định tổ chức: 1'

Kiểm tra sự chuẩn bị của Hs.

II. Giới thiệu bài mới: 1'

Gv giới thiệu.

III. Bài mới:

NỘI DUNG	HOẠT ĐỘNG CỦA GV	HOẠT ĐỘNG CỦA HS
1. Hoạt động 1: Giới thiệu vài nét về họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung.	1. Vài nét về họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung. Gv chia Hs thành 2 nhóm để thảo luận. Y/c Hs đọc mục 1 trong SGK. Y/c các nhóm thảo luận. ? Hãy nêu vài nét về tiểu sử của họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung? ? Hãy nêu một vài giai đoạn có ảnh hưởng đến sự nghiệp sáng tác của họa sĩ? ? Em biết gì về các tác phẩm của họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung? Gv Y/c Hs đại diện trình bày và cho các nhóm bổ sung. Gv bổ sung, tóm tắt tiểu sử của Họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung.	Hs thảo luận. Hs đọc Hs trả lời. Đại diện nhóm trình bày.
2. Hoạt động 2: Hướng dẫn Hs xem tranh	2. Xem tranh. Gv Y/c các nhóm xem tranh <i>Du kích tập bắn</i> và thảo luận. ? Hình ảnh chính của bức	Hs xem tranh. Hs thảo luận. - Diễn tả hình ảnh tổ du

	tranh là gì? ? Hình ảnh chính được vẽ như thế nào? ? Ngoài ra, bức tranh còn có những hình ảnh nào nữa? ? Màu sắc của bức tranh như thế nào? ? Tranh vẽ bằng chất liệu gì? ? Em có thích bức tranh này không? Tại sao? Y/c đại diện nhóm trả lời. Y/c các nhóm khác nhận xét. Gv bổ sung, hệ thống lại. * Tranh <i>Du kích tập bắn</i> là một trong những tác phẩm tiêu biểu của họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung về đề tài chiến tranh cách mạng. Bố cục đơn giản, cô đọng; hình ảnh chính là tổ du kích năm người trong các tư thế khác nhau, đang hăng say luyện tập dưới cái nắng gay gắt của mùa hè miền trung...	kích 5 người đang tập bắn... - Hình mảng đơn giản, chiếm diện tích lớn trong tranh. - Phía xa là nhà, cây, trời, núi... - Màu vàng của nền đất, màu xanh thẫm của bầu trời... - Chất liệu Bột màu.
3. Hoạt động 3: Nhận xét, đánh giá.	3. Nhận xét, đánh giá. Gv nhận xét chung về tiết học. Khen ngợi các nhóm, cá nhân tích cực phát biểu ý kiến xây dựng bài.	Hs chú ý.
4. Hoạt động 4: Dặn dò Hs.	4. Dặn dò Hs. Hs sưu tầm thêm tranh của họa sĩ Nguyễn Đỗ Cung và tập nhận xét tranh. Chuẩn bị bài sau: Vẽ trang trí: Trang trí hình chữ nhật. Hs về Qs các đồ vật dạng hình chữ nhật có trang trí. Chuẩn bị dụng cụ học vẽ.	Hs thực hiện. Hs chuẩn bị. Hs Qs. Hs chuẩn bị.