

Sáng kiến kinh nghiệm lớp mầm non – một số đổi mới trong hình thức giảng dạy làm quen với văn học chữ viết

Thiết kế : Nguyễn Thị Thái Hằng, MN Hoa Lan – Tỉnh Hà Giang



1. Quan niệm và định hướng về SKKN trong giáo dục

1.1. Quan niệm

Sáng kiến: “Ý kiến giúp cho công việc tiến hành tốt hơn”.

Kinh nghiệm: “Điều hiểu biết có thể áp dụng hữu hiệu cho cuộc sống, có được nhờ sự tiếp xúc, từng trải với thực tế”.

1.2. Một số định hướng về các loại SKKN trong GDMN:

SKKN trong lĩnh vực nuôi dưỡng, chăm sóc, GD trẻ MN.

SKKN trong lĩnh vực quản lý giáo dục MN.

SKKN trong lĩnh vực tự học, tự bồi dưỡng.

2. Cấu trúc bản sáng kiến kinh nghiệm trong giáo dục mầm non

Phần 1: Mở đầu

Sơ lược về cơ sở lý luận của SKKN

Thực trạng Vấn đề của SKKN

Những suy nghĩ của tác giả về Vấn đề của SKKN

Những khó khăn và thuận lợi khi giải quyết Vấn đề của SKKN

(Lý do và mục tiêu của SKKN)

Phần 2: Nội dung SKKN

Trình bày và phân tích từng nội dung của SKKN

Tóm tắt ý nghĩa toàn bộ nội dung của SKKN

Trình bày kết quả của SKKN

Bài học kinh nghiệm

Phần 3: Kết luận và kiến nghị

Kết luận:

Nêu giá trị cơ bản nhất của SKKN

Khẳng định tính khả thi và tính cần thiết của SKKN

Kiến nghị:

Các cấp QL và QLGD mầm non

Cơ sở GDMN

Ví dụ minh họa:

Về SKKN trong giáo dục mầm non

Phòng giáo dục và Đào tạo thị xã Hà Giang

Trường mầm non Hoa LAn

Sáng kiến kinh nghiệm

Đề tài: Một số đổi mới trong hình thức giảng dạy chuyên đề “Làm quen văn học – chữ viết ” cho trẻ 5 tuổi

Người viết : Nguyễn Thị Thái Hằng

Trường : Mầm Non Hoa Lan

Năm học 2007 – 2008

Phần 1: Mở đầu

Ở trường MG, trẻ được chơi, được học “Chơi mà học, học bằng chơi” theo sự hướng dẫn, giảng dạy của cô giáo.

Việc trang bị kiến thức toàn diện cho trẻ 5 tuổi là việc là hết sức quan trọng.

Thực tế, việc giảng dạy cho trẻ 5 tuổi làm quen văn học – chữ viết theo các PP và hình thức còn nhiều hạn chế.

Đòi hỏi phải có sự đổi mới trong hình thức giảng dạy làm quen văn học – chữ viết ở các trường MG.

Phần 2: Những nội dung cơ bản của SKKN

2.1. Tạo môi trường cho trẻ trải nghiệm với văn học – chữ viết

2.2. Làm đồ dùng sáng tạo

2.3. Một số hình thức khác thu hút trẻ làm quen văn học – chữ viết

2.4. Kết quả và bài học kinh nghiệm

2.1. Tạo môi trường cho trẻ trải nghiệm với văn học – chữ viết (gồm 4 hình thức)

2.1.1. Hình thức 1: Xây dựng mảng chủ điểm

Sử dụng tối đa các sản phẩm mà trẻ tạo ra trong giờ chơi như: các bài tô, vẽ, in, cắt dán ... để dùng XD trên mảng chủ điểm.

Trong hoạt động chiều: Trẻ được sử dụng các sản phẩm này XD chủ điểm cùng GV.

2.1.2. Hình thức 2: Khắc phục kết cấu cũ của lớp như: các cửa ra vào, tận dụng các mảng tường này để trẻ thực hành

Đây là cửa ra vào của lớp, được trang trí theo cảnh khu rừng có cây, ngôi nhà, con vật gần gũi với trí tưởng tượng của trẻ làm góc tuyên truyền cho PHHS và ghi lịch học hàng ngày của trẻ.

Đây là cửa buồng phụ và mảng tường lớn: Vẫn là cách trang trí liên hoàn về cảnh khu rừng từ ngoài vào trong lớp để làm biểu bảng lịch thứ, ngày, tháng và bảng lưu chủ điểm để trẻ vẽ, sao chép chữ và dán đúng cột.

Cũng như vậy trang trí phá vỡ đi khung tường cứng để làm bảng theo dõi bé ở

nhà, bé đến lớp.

2.1.3. Hình thức 3: Trang trí tạo các “mảng vờ” trong góc chơi thuận tiện để sử dụng ôn luyện thơ, chữ viết.

Cách trang trí ngôi nhà

Tất cả cửa ra vào, cửa sổ, các viên gạch đều là những miếng ghép lật ra và ghép vào được.

GV có thể đặt những bài thơ, những thẻ từ chữ cái hay hình ảnh, con vật để gây hứng thú cho trẻ trong giờ học và giờ chơi.

Góc làm quen văn học

GV cho trẻ cắt dán lên mảng tường, sau đó gắn các nhân vật rời để kể chuyện sáng tạo trong giờ chơi.

Các con vật, côn trùng đều được làm thêm chức năng như một cái túi để đựng các đồ dùng và các thẻ từ.

Các thảm cỏ có thể di động được, phía sau có các rãnh để trẻ gắn rồi que để tập sử dụng kể chuyện sáng tạo hoặc có những lúc để trẻ sử dụng như một sân khấu nhỏ trẻ đóng kịch trong góc chơi.

Bé tập làm nội trợ

Làm các biểu bảng để trẻ được chơi gắn theo cho đúng nhóm thực phẩm.

Bảng ô vuông “dinh dưỡng với bé” qua đó trẻ cũng được trải nghiệm và ôn luyện thêm được chữ nghĩa.

2.1.4. Hình thức 4: Trang trí toàn bộ khung cảnh

Khi trang trí toàn bộ khung cảnh đã tận dụng nguồn nguyên vật liệu rẻ tiền, sẵn có (như: giấy màu, bột màu, xốp trắng, xốp màu và những nguyên vật liệu đã qua sử dụng) do cô giáo cùng PHHS sưu tầm để trang trí.

2.2. Làm đồ dùng sáng tạo để dạy trẻ

2.2.1. Đồ dùng 1: Bảng lật

Khi gập xuống, trẻ được sử dụng tô, vẽ tạo môi trường gắn nhân vật kể chuyện trong góc chơi.

Khi lật lên bảng dùng để sử dụng dạy trẻ ở các môn học.

2.2.2. Đồ dùng 2: Giá xoay

Trên khung ngang của giá được gắn nhiều ổ xoay tròn, trên mỗi ổ đều có rãnh ngang để gắn các miếng mica.

Mỗi miếng mica này dùng để gắn các nhân vật rời, dùng gài các thẻ từ chữ cái 2 mặt.

Khi ta xoay, miếng mica chuyển động tạo cho các nhân vật có các dáng vẽ và trạng thái khác nhau làm cho chữ chuyển màu dùng để ôn luyện từ và chữ cái.

2.3. Một số hình thức khác thu hút trẻ làm quen VH-CV (3 hình thức)

2.3.1. Hình thức 1: Sáng tác thơ:

Giúp trẻ có được vốn từ phong phú và khả năng diễn đạt mạch lạc, GV mạnh dạn sáng tác một số bài thơ cho chuyên đề giúp trẻ có được một số hình thức trải nghiệm mới.

2.3.2. Hình thức 2: Sáng tạo và sử dụng PP trò chơi trong giảng dạy

Sức hấp dẫn của các tác phẩm văn học là nguồn cảm hứng giúp GV nhiều ý tưởng sáng tác một số trò chơi, ôn luyện tích cực cho chuyên đề văn học – chữ viết.

Trò chơi còn có thể được mở rộng ở một số môn học khác như:

Làm quen môi trường xung quanh

Làm quen với toán.

2.3.3. Tiếp cận phương tiện hiện đại

GV xây dựng trên máy tính phân tích nét chữ và so sánh các nét chữ rời ghép trên bảng thông thường mà trước đây đã sử dụng.

2.4. Kết quả và bài học kinh nghiệm

2.4.1. Kết quả đánh giá khảo sát trẻ

Hầu hết khả năng ghi nhớ diễn đạt, phát âm của trẻ tiến bộ rõ rệt so với đầu năm.

Trẻ mạnh dạn tự tin hơn rất nhiều khi tham gia học tập và hoạt động như đóng kịch, kể chuyện sáng tạo, làm phong phú khả năng diễn đạt vốn từ của trẻ.

Khả năng nghe, nói, đọc, viết, của trẻ có nhiều tiến bộ rõ rệt.

Trẻ rất yêu thích và hứng thú với các tác phẩm văn học, qua đó giúp cho việc trải nghiệm với chữ viết một cách tích cực hơn.

Trẻ yêu thích các trò chơi trong hoạt động góc, các trò chơi ở các mảng vờ và các biểu bảng trong lớp, trẻ chơi và sử dụng tương đối thành thạo.

2.4.2. Bài học kinh nghiệm

Qua việc thực hiện chuyên đề VH-CV mà chính là sự gắn kết không thể tách rời của 2 môn học đã giúp cho GV có những định hướng tốt, sáng tạo để dạy trẻ.

Học hỏi bạn đồng nghiệp trong, ngoài trường giúp GV có nhiều cơ hội được học tập, rèn luyện và phấn đấu.

Mạnh dạn tìm tòi, áp dụng thử nghiệm trong giảng dạy, khắc phục những mặt còn tồn tại, rèn luyện phong cách SP, nắm vững PP giảng dạy.

Phối kết hợp tốt với PHHS.

Phần 3: Kết luận và kiến nghị

3.1. Kết luận

Nêu giá trị cơ bản nhất của SKKN

Khẳng định tính khả thi và tính cần thiết của SKKN

3.2. Kiến nghị

Kiến nghị với Bộ GD&ĐT

Kiến nghị với UBND và HĐND các cấp

Kiến nghị với Sở GD&ĐT

Kiến nghị với Phòng GD&ĐT

Kiến nghị với Trường Mầm non

Kiến nghị với giáo viên Mầm non

Cảm ơn sự theo dõi của các bạn!

Chúc các bạn thành công.