

PHÒNG GD&ĐT ANH SƠN TRƯỜNG TIỂU HỌC THỌ SƠN Họ và tên: Lớp: Ngày kiểm tra: .../.../2015	BÀI KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II - 2014 - 2015 MÔN: TIẾNG VIỆT - LỚP 5 (Thời gian làm bài: 60 ph)	
	Điểm số: Bằng chữ:	Họ và tên coi thi:..... Họ và tên chấm thi:.....

A. KIỂM TRA ĐỌC: (5 điểm)

A.1. Đọc thành tiếng: (1 điểm)

GV cho HS bốc thăm các đoạn đọc theo HD chấm. (Hướng dẫn học Tiếng Việt 5 tập 2 A, B). (mỗi em đọc 1 phút)

A.2. Đọc thầm bài văn sau và làm theo yêu cầu: (4 điểm) (Thời gian làm bài: 15 phút)

CHIẾC KÉN BƯỚM

Có một anh chàng tìm thấy một cái kén bướm. Một hôm anh ta thấy kén hé ra một lỗ nhỏ. Anh ta ngồi hàng giờ nhìn chú bướm nhỏ cố thoát mình ra khỏi chiếc lỗ nhỏ xíu. Rồi anh ta thấy mọi việc không tiến triển gì thêm. Hình như chú bướm không thể cố được nữa. Vì thế anh ta quyết định giúp chú bướm nhỏ.

Anh ta lấy kéo rạch lỗ nhỏ cho to thêm. Chú bướm dễ dàng thoát ra khỏi cái kén nhưng thân hình nó thì sưng phồng lên, đôi cánh thì nhăn nhúm. Còn chàng thanh niên thì cứ ngồi quan sát với hi vọng một lúc nào đó thân hình chú bướm sẽ xẹp lại và đôi cánh đủ rộng hơn để nâng đỡ thân hình chú. Nhưng chẳng có gì thay đổi cả! Sự thật là chú bướm phải bỏ loanh quanh suốt quãng đời còn lại với đôi cánh nhăn nhúm và thân hình sưng phồng. Nó sẽ không bao giờ bay được nữa.

Có một điều mà người thanh niên không hiểu: cái kén chật chội khiến chú bướm phải nỗ lực mới thoát ra khỏi cái lỗ nhỏ xíu kia chính là quy luật của tự nhiên tác động lên đôi cánh và có thể giúp chú bướm bay ngay khi thoát ra ngoài.

Đôi khi đấu tranh là điều cần thiết trong cuộc sống. Nếu ta quen sống một cuộc đời phẳng lặng, ta sẽ mất đi sức mạnh tiềm tàng mà bẩm sinh mọi người đều có và chẳng bao giờ ta có thể bay được. Vì thế, nếu bạn thấy mình đang phải vượt qua nhiều áp lực và căng thẳng thì hãy tin rằng sau đó bạn sẽ trưởng thành hơn.

(Nông Lương Hoài)

Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng:

1. Chú bướm nhỏ cố thoát mình ra khỏi chiếc lỗ nhỏ xíu để làm gì?

- Để khỏi bị ngạt thở.
- Để nhìn thấy ánh sáng vì trong kén tối quá.
- Để trở thành con bướm thật sự trưởng thành.

2. Vì sao chú bướm nhỏ chưa thoát ra khỏi cái kén được?

- Vì chú yếu quá.

- b. Vì không có ai giúp chú.
- c. Vì chú chưa phát triển đủ để thoát ra khỏi kén.

3. Chú bướm nhỏ đã thoát ra khỏi kén bằng cách nào?

- a. Có ai đó đã làm cho lỗ rách to thêm nên chú thoát ra dễ dàng.
- b. Chú đã cố gắng hết sức để làm rách cái kén.
- c. Chú đã cắn nát chiếc kén để thoát ra.

4. Điều gì xảy ra với chú bướm khi thoát ra khỏi kén?

- a. Đang rộng cánh bay lên cao.
- b. Bò loanh quanh suốt quãng đời còn lại với đôi cánh nhăn nhúm và thân hình sưng phồng.
- c. Phải mất mấy hôm mới bay lên được.

5. Trong câu nào dưới đây, "rừng" được dùng với nghĩa gốc?

- a. Núi rừng Trường Sơn như bừng tỉnh.
- b. Ngày 2-9, đường phố tràn ngập một rừng cờ hoa.
- c. Một rừng người về đây dự ngày giỗ tổ Hùng Vương.

6. Dấu phẩy trong. Dấu phẩy trong câu: "Trong đèn, dòng chữ Nam quốc sơn hà uy nghiêm để ở bức hoành phi treo chính giữa." có ý nghĩa như thế nào?

- a. Ngăn cách thành phần chính trong câu.
- b. Ngăn cách trạng ngữ với các thành phần chính trong câu.
- c. Kết thúc câu.

7. Câu chuyện muốn nói với em điều gì?

.....

.....

8. Đặt một câu ghép có cặp quan hệ từ: Vì - nên

.....

B / KIỂM TRA VIẾT (5 điểm)

B.1. Chính tả (2 điểm) Học sinh nghe – viết **bài Công việc đầu tiên** (HDHTV5 T2B trang 32) đoạn: *Nhận công việc đến trời cũng vừa sáng tỏ.* (Khoảng 15 phút)

B.2: Tập làm văn: (3 điểm) Em hãy tả một người bạn thân của em. (Khoảng 30 phút).

ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM ĐỀ 1 MÔN TIẾNG VIỆT LỚP 5
CUỐI NĂM HỌC: 2014 – 2015

TT	ĐÁP ÁN	ĐIỂM
Đọc thành tiếng A.1 1 điểm	Đọc đúng tốc độ, đúng tiếng, đúng từ. Ngắt nghỉ hơi đúng ở các dấu câu.	1 điểm
	Đọc sai từ 2 đến 4 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 2 đến 3 chỗ	0,75 điểm
	Đọc sai từ 5 đến 7 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 4 đến 5 chỗ	0,5 điểm
	Đọc sai từ 8 tiếng trở lên. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 6 chỗ trở lên	0,25 điểm
Đọc hiểu A.2 3 điểm	Đáp án: câu 1c; câu 2c; câu 3a; câu 4b; câu 5a; câu 6b (Mỗi câu đúng được 0,5 điểm).	3 điểm
	Câu 7. Phải tự mình nỗ lực vượt qua khó khăn, khó khăn giúp ta trưởng thành hơn. (HS trả lời theo ý riêng – ý phải phù hợp với yêu cầu)	0,5 điểm
	Câu 8: Vì mẹ ốm nên Lan phải ở nhà chăm mẹ.	0,5 điểm
Chính tả B.1 2 điểm	Bài viết không mắc lỗi, chữ viết rõ ràng, trình bày sạch đẹp	2 điểm
	Sai 5 lỗi (phụ âm đầu, vần , thanh...). chữ chưa đẹp	1,5 điểm
	Sai 7 lỗi (phụ âm đầu, vần , thanh...), trình bày bản ,chữ chưa đẹp	1 điểm
	Sai 8 lỗi trở lên (phụ âm đầu, vần , thanh...), trình bày bản, chữ chưa đẹp	0,5 điểm
Tập làm văn B.2 3 điểm	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 15 câu trở lên. - Bài viết biết sử dụng các từ ngữ sinh động, gợi tả, gợi cảm làm nổi bật được ngoại hình, tính tình, hoạt động người bạn thân của em - Thể hiện được tình cảm với người mình tả. - Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả. - Chữ viết rõ ràng, trình bày bài viết sạch sẽ.	3 điểm
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 12 câu trở lên. - Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả.	2,5 điểm
	-Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu	2 điểm

	đã học; độ dài bài viết từ 10 câu trở lên.	
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học.	1,5 điểm
	- Viết được mỗi phần bài văn tả người.	0.75 điểm

PHÒNG GD&ĐT ANH SƠN TRƯỜNG TIỂU HỌC THỌ SƠN Họ và tên: Lớp: Ngày kiểm tra: .../.../2015	BÀI KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II - 2014 - 2015 MÔN: TIẾNG VIỆT - LỚP 5 (Thời gian làm bài: 60ph)	
	Điểm số: Bằng chữ:.....	Họ và tên coi thi:..... Họ và tên chấm thi:.....

ĐỀ 2

A. KIỂM TRA ĐỌC: (5 điểm)

A.1. Đọc thành tiếng: (1 điểm)

GV cho HS bốc thăm các đoạn đọc theo HD chấm. (Hướng dẫn học Tiếng Việt 5 tập 2 A,B). (mỗi em đọc 1 phút)

A.2. Đọc thầm bài văn sau và làm theo yêu cầu: (4 điểm) (Thời gian làm bài: 15 phút)

Vết sẹo

Chú bé đưa cho người mẹ tờ giấy mời họp cha mẹ học sinh của trường. Lạ thay, khi mẹ bảo sẽ tham dự, chú bé lộ vẻ sững sờ. Đây là lần đầu tiên bạn học và cô giáo có dịp gặp mặt mẹ, mà chú thì chẳng muốn chút nào. Chú rất ngượng ngập vì vẻ ngoài của mẹ. Mặc dù khá xinh đẹp nhưng bên má phải của bà có một vết sẹo rất lớn. Chú bé chưa bao giờ hỏi tại sao và trong trường hợp nào mà mẹ bị như vậy.

Suốt buổi họp, chẳng ai để ý đến vết sẹo ấy mà chỉ ấn tượng về vẻ duyên dáng và phong cách cư xử ấm áp của bà. Tuy vậy, chú bé vẫn bối rối và lẩn tránh mọi người. Tình cờ, chú nghe lỏm được câu chuyện giữa mẹ và cô giáo chủ nhiệm:

– Dạ, vì sao bà bị vết sẹo trên mặt ạ? – Cô giáo rụt rè hỏi.

– Khi con trai tôi còn đỏ hỏn, nó kẹt trong căn phòng bị hỏa hoạn. Lửa bén dữ quá nên không ai dám xông vào, thế là tôi liều mình. Vừa lao chạy tới bên nôi của cháu, tôi thấy một thanh xà sắp rơi xuống. Không kịp suy nghĩ, tôi liền ghé thân che cho con rồi bất tỉnh luôn. May mà một anh cứu hỏa đến kịp và cứu hai mẹ con tôi ra. Vết sẹo đã thành vĩnh viễn nhưng tôi không bao giờ hối hận về điều đó.

Nghe xong, chú nhỏ ứa nước mắt ôm chầm lấy mẹ, nước mắt lưng tròng. Người cậu run lên vì xúc động. Đức hy sinh của mẹ thanh cao quá! Cả ngày, chú bé cứ nắm riết lấy mẹ không rời.

Theo Những hạt giống tâm hồn

Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng:

1. Thái độ của chú bé như thế nào khi biết mẹ nhận lời đi họp cha mẹ học sinh?

- a. Chú bé rất vui. b. Chú bé rất bối rối. c. Chú bé đã sững sờ.

2. Chú bé ấy không muốn mẹ đi họp cha mẹ học sinh vì:

- a, Mẹ chú bé không biết cách nói chuyện.

- b, Chú bé ngượng ngập vì vẻ bề ngoài của mẹ.
- c, Chú bé không biết vì sao bên má phải của mẹ có vết sẹo lớn.

3. Trong suốt buổi họp, mọi người đã ấn tượng về điều gì ở mẹ chú bé?

- a, Đó là người phụ nữ biết cách nói chuyện hoạt bát.
- b, Đó là người phụ nữ có vết sẹo khá lớn bên má phải.
- c, Đó là người phụ nữ duyên dáng và cư xử ăm áp với mọi người.

4. Khi nghe xong câu chuyện giữa mẹ và cô giáo cậu bé đã làm gì?

- a, Ùa tới ôm chầm lấy mẹ, nước mắt lưng tròng
- b, Người cậu run lên vì xúc động.
- c, Cả hai ý trên.

5. Từ “ lấp lánh” trong câu văn “Mặt sông lấp lánh ánh vàng” có thể thay bằng từ nào trong các từ sau:

- a, Lấp lánh
- b, Bập bùng
- c, Chờn vờn

6. Các vế trong câu sau được nối với nhau bằng cách nào: “Tuy nhà Nam ở xa trường nhưng Nam luôn luôn đi học đúng giờ.”

- a , Dùng quan hệ từ.
- a. Dùng cặp quan hệ từ.
- c. Nối trực tiếp.

7 . Câu chuyện muốn nói với em điều gì?

.....

.....

8. Xác định trạng ngữ, chủ ngữ và vị ngữ trong câu dưới đây :

Nghe xong, chú nhỏ ùa tới ôm chầm lấy mẹ, nước mắt lưng tròng.

.....

B / KIỂM TRA VIẾT (5 điểm)

B.1. Chính tả (2 điểm) Học sinh nghe – viết bài **Con gái kém gì con trai?** (HDHTV5 T2B trang 10) đoạn: *Tối đóđến con trai cũng không bằng*”. (Khoảng 15 phút)

B.2: Tập làm văn: (3 điểm) Em hãy tả một người mà em yêu quý nhất. (Khoảng 30 phút).

ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM ĐỀ 2 MÔN TIẾNG VIỆT LỚP 5
CUỐI NĂM HỌC: 2014 – 2015

TT	ĐÁP ÁN	ĐIỂM
Đọc thành tiếng A.1 1 điểm	Đọc đúng tốc độ, đúng tiếng, đúng từ. Ngắt nghỉ hơi đúng ở các dấu câu.	1 điểm
	Đọc sai từ 2 đến 4 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 2 đến 3 chỗ	0,75 điểm
	Đọc sai từ 5 đến 7 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 4 đến 5 chỗ	0,5 điểm
	Đọc sai từ 8 tiếng trở lên. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 6 chỗ trở lên	0,25 điểm
Đọc hiểu A.2 3 điểm	Đáp án: câu 1c; câu 2b; câu 3c; câu 4c; câu 5a; câu 6b (Mỗi câu đúng được 0,5 điểm).	3 điểm
	Câu 7. Tình thương yêu và lòng dũng cảm của người mẹ dành cho con (HS trả lời theo ý riêng – ý phải phù hợp với yêu cầu)	0,5 điểm
	Câu 8: Nghe xong,/ chú nhỏ / ủa tới ôm chầm lấy mẹ, nước mắt lưng tròng. TN CN VN	0,5 điểm
Chính tả B.1 2 điểm	Bài viết không mắc lỗi, chữ viết rõ ràng, trình bày sạch đẹp	2 điểm
	Sai 5 lỗi (phụ âm đầu, vần , thanh...). chữ chưa đẹp	1,5 điểm
	Sai 7 lỗi (phụ âm đầu, vần , thanh...), trình bày bản ,chữ chưa đẹp	1 điểm
	Sai 8 lỗi trở lên (phụ âm đầu, vần , thanh...), trình bày bản, chữ chưa đẹp	0,5 điểm
Tập làm văn B.2 3 điểm	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 15 câu trở lên. - Bài viết biết sử dụng các từ ngữ sinh động, gợi tả, gợi cảm làm nổi bật được ngoại hình, tính tình, hoạt động người em yêu quý nhất. - Thể hiện được tình cảm với người mình tả. - Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả. - Chữ viết rõ ràng, trình bày bài viết sạch sẽ.	3 điểm
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 12 câu trở lên. - Bài viết biết sử dụng các từ ngữ sinh động, gợi tả, gợi cảm làm nổi bật được ngoại hình, tính tình, hoạt động người em yêu quý nhất.	2,5 điểm

	- Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả.	
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 10 câu trở lên.	2 điểm
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học.	1,5 điểm
	- Viết được mỗi phần bài văn tả người	0.75 điểm

PHÒNG GD&ĐT ANH SƠN TRƯỜNG TIỂU HỌC THỌ SƠN Họ và tên: Lớp: Ngày kiểm tra: .../.../2015	BÀI KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II - 2014 - 2015 MÔN: TIẾNG VIỆT - LỚP 5 (Thời gian làm bài: 60ph)	
	Điểm số: Bằng chữ:.....	Họ và tên coi thi:..... Họ và tên chấm thi:.....

ĐỀ 3

A. KIỂM TRA ĐỌC: (5 điểm)

A.1. Đọc thành tiếng: (1 điểm)

GV cho HS bốc thăm các đoạn đọc theo HD chấm. (Hướng dẫn học Tiếng Việt 5 tập 2 A,B).
(mỗi em đọc 1 phút)

A.2. Đọc thầm bài văn sau và làm theo yêu cầu: (4 điểm) (Thời gian làm bài: 15 phút)

SAU TRẬN MƯA RÀO

Một giờ sau cơn dông, người ta hầu như không nhận thấy trời hè vừa ử dột. Mùa hè, mặt đất cũng chóng khô như đôi má em bé.

Không gì đẹp bằng cây lá vừa tắm mưa xong, đang được mặt trời lau ráo, lúc ấy trông nó vừa tươi mát, vừa ẩm áp...Khóm cây, luống cảnh trao đổi hương thơm và tia sáng. Trong tán lá, mấy cây sung và chích chòe huyền ảo, chim sẻ tung hoành, gõ kiến leo dọc thân cây dễ, mổ lách cách trên vỏ. Hoa cẩm chướng có mùi thơm nồng nồng. Ánh sáng mạ vàng những đóa hoa kim hương, vô số bướm chập chờn trông như những tia sáng lập lòe của đóa đèn hoa ấy.

Cây cỏ vừa tắm gội xong, trăm thứ nhung gấm, bạc, vàng bày lên cánh hoa không một tí bụi. Thật là giàu sang mà cũng thật là trinh bạch. Cảnh vườn là cảnh vắng lặng dung hòa với nghìn thứ âm nhạc, có chim gù, có ong vo ve, có gió hồi hộp dưới lá.

(Vích-to Huy-gô)

Khoanh vào chữ đặt trước câu trả lời đúng:

1. Mùa hè, sau trận mưa rào, mặt đất được so sánh với gì?

- a. Đôi má của em bé.
- b. Đôi mắt của em bé.
- c. Mái tóc của em bé.

2. Dòng nào nêu đầy đủ những âm thanh trong khu vườn sau trận mưa rào?

- a. Tiếng chim gù, tiếng ong vo ve.
- b. Tiếng gió hồi hộp dưới lá.
- c. Tiếng chim gù, tiếng ong vo ve và tiếng gió hồi hộp dưới lá.

3. Trong bài có mấy hình ảnh so sánh?

- a. Một hình ảnh.
- b. Hai hình ảnh.
- c. Ba hình ảnh.

4. Câu ghép “Trong tán lá, mấy cây sung và chích chòe huyên náo, chim sẻ tung hoành, gõ kiến leo dọc thân cây để mổ lách cách trên vỏ.” có:

- a. Hai vế câu
- b. Ba vế câu
- c. Bốn vế câu

5. Em hiểu “thơm ngậy ngất” nghĩa là thơm như thế nào ?

- a. Thơm một cách hấp dẫn, làm ta say mê, thích thú.
- b. Thơm đậm, đến mức làm cho ta khó chịu.
- c. Thơm một cách mạnh mẽ, làm lay động mọi vật .

6. Hai câu: “Triệu Thị Trinh quê ở vùng núi Quan Yên (Thanh Hoá). Người thiếu nữ họ Triệu xinh xắn, tính cách mạnh mẽ, thích võ nghệ, bắn cung rất giỏi.” liên kết với nhau bằng cách nào ?

- a. Dùng từ ngữ nối.
- b. Lặp từ ngữ.
- c. Thay thế từ ngữ.

7. Nêu nội dung bài văn?

.....

.....

8. Đặt câu có cặp quan hệ từ: Nếu.....thì :

B / KIỂM TRA VIẾT (5 điểm)

B.1. Chính tả (2 điểm) Học sinh nghe – viết bài *Cây gạo ngoài bến sông* (HDHTV5 T2B trang 112) đoạn: “*Chiều nay ... đến cụp xuống, ủ ê*”. (Khoảng 15 phút)

B.2: Tập làm văn: (3 điểm) (Khoảng 30 phút).

Đề bài: Em hãy tả cô giáo (hoặc thầy giáo) đã từng dạy dỗ em và để lại cho em nhiều ấn tượng, tình cảm tốt đẹp.

ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM ĐỀ 3 MÔN TIẾNG VIỆT LỚP 5
CUỐI NĂM HỌC: 2014 – 2015

TT	ĐÁP ÁN	ĐIỂM
Đọc thành tiếng A.1 1 điểm	Đọc đúng tốc độ, đúng tiếng, đúng từ. Ngắt nghỉ hơi đúng ở các dấu câu.	1 điểm
	Đọc sai từ 2 đến 4 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 2 đến 3 chỗ	0,75 điểm
	Đọc sai từ 5 đến 7 tiếng. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 4 đến 5 chỗ	0,5 điểm
	Đọc sai từ 8 tiếng trở lên. Ngắt nghỉ hơi không đúng từ 6 chỗ trở lên	0,25 điểm
Đọc hiểu A.2 3 điểm	Đáp án: câu 1a; câu 2c; câu 3b; câu 4b; câu 5a; câu 6c (Mỗi câu đúng được 0,5 điểm).	3 điểm
	Câu 7. Tả vẻ đẹp tươi mát, rực rỡ của cảnh vật sau trận mưa rào.	0,5 điểm
	Câu 8: Nếu trời không mưa thì chúng em đi cắm trại.	0,5 điểm
Chính tả B.1 2 điểm	Bài viết không mắc lỗi, chữ viết rõ ràng, trình bày sạch đẹp	2 điểm
	Sai 5 lỗi (phụ âm đầu, vần , thanh...), chữ chưa đẹp	1,5 điểm
	Sai 7 lỗi (phụ âm đầu, vần, thanh...), trình bày bẩn ,chữ chưa đẹp	1 điểm
	Sai 8 lỗi trở lên (phụ âm đầu, vần , thanh...), trình bày bẩn, chữ chưa đẹp	0,5 điểm
Tập làm văn B.2 3 điểm	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 15 câu trở lên. - Bài viết biết sử dụng các từ ngữ sinh động, gợi tả, gợi cảm làm nổi bật được ngoại hình, tính tình, hoạt động của thầy (cô giáo) đã từng dạy dỗ em. - Bài viết thể hiện được tình cảm của người viết, những ấn tượng khó quên với thầy (cô giáo) đã từng dạy dỗ. - Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả. - Chữ viết rõ ràng, trình bày bài viết sạch sẽ.	3 điểm
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 12 câu trở lên. - Bài viết biết sử dụng các từ ngữ sinh động, gợi tả, gợi cảm làm nổi bật được ngoại hình, tính tình, hoạt động của thầy (cô giáo) đã từng dạy dỗ em. - Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng, không mắc lỗi chính tả.	2,5 điểm

	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học; độ dài bài viết từ 10 câu trở lên.	2 điểm
	- Viết được bài văn tả người đủ các phần <i>mở bài, thân bài, kết bài</i> đúng yêu cầu đã học.	1,5 điểm
	- Viết được mỗi phần bài văn tả người.	0.75 điểm

PHIẾU ĐỌC CUỐI NĂM LỚP 5

NĂM HỌC: 2014 – 2015

Phiếu đọc số 2

Làng quê tôi đã khuất hẳn nhưng tôi vẫn đắm đắm nhìn theo. Tôi đã đi nhiều nơi, đóng quân nhiều chỗ phong cảnh đẹp hơn đây nhiều, nhân dân coi tôi như người làng và cũng có người yêu tôi tha thiết, nhưng sao sức quyến rũ, nhớ thương vẫn không mãnh liệt, day dứt bằng mảnh đất cọc cần này.

Làng mạc bị tàn phá nhưng mảnh đất quê hương vẫn đủ sức nuôi sống tôi như ngày xưa, nếu tôi có ngày trở về.

Phiếu đọc số 1

Từ ngày còn ít tuổi, tôi đã thích những tranh lợn, gà, chuột, ếch, tranh cây dừa, tranh tổ nữ của làng Hồ. Mỗi lần tết đến, đứng trước cái chiếu bày tranh làng Hồ giải trên các lễ phố Hà Nội, lòng tôi thấm thía một nỗi biết ơn đối với những người nghệ sĩ tạo hình của nhân dân. Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác, càng ngắm càng thấy đậm đà, lành mạnh, hóm hỉnh và vui tươi.

Phiếu đọc số 3

Đền thượng nằm chót vót trên đỉnh núi Nghĩa Lĩnh. Trước đền, những khóm hải đường đâm bông rực đỏ, những cánh bướm nhiều màu sắc bay dập dờn như đang múa quạt xòe hoa. Trong đền, dòng chữ vàng *Nam quốc sơn hà* uy nghiêm đề ở bức hoành phi treo chính giữa.

Lăng của các vua Hùng kê bên đền Thượng, ẩn trong rừng cây xanh xanh. Đứng ở đây, nhìn ra xa, phong cảnh thật là đẹp. Bên phải là đỉnh Ba Vì vòi vọi, nơi Mị nương – con gái vua Hùng thứ 18 – theo sơn tinh về trấn giữ núi cao.

Phiếu đọc số 4

Mẹ sắp sinh em bé. Cả nhà mong, Mơ háo hức. Thế rồi mẹ sinh một em gái. Dì hạnh bảo: “lại một vệt trời nữa”. Cả bố và mẹ có vẻ buồn buồn.

Đêm, Mơ trằn trọc không ngủ. Em không hiểu vì sao mọi người lại có vẻ không vui lắm khi mẹ sinh em gái. Mơ thì kém gì con trai nhỉ? Ở lớp, em luôn là học sinh giỏi. Tan học, các bạn trai còn mãi đá bóng thì Mơ đã về nhặt rau rồi chẻ củi, nấu cơm giúp mẹ. Thế mà đám con trai còn dám trêu Mơ. Các bạn nói rằng con gái chẳng được tích sự gì. Tức ghê.

Phiếu đọc số 5

Thảo quả trên rừng Đản Khao đã chín nục. Chẳng có thứ quả nào hương lại thơm ngậy ngát kì lạ đến như thế. Mới đầu xuân năm kia, những hạt thảo quả gieo trên đất rừng, qua một năm, đã lớn cao tới bụng người. Một năm sau nữa, từ một thân lẻ, thảo quả đâm lên hai nhánh mới. Sự sinh sôi sao mà mạnh mẽ vậy. Thoáng cái, dưới bóng râm của rừng già, thảo quả sầm uất từng khóm râm lan tỏa nơi tầng rừng thấp, vượn ngon, xòe lá, lẩn chiếm không gian.

Phiếu đọc số 6

Kỹ thuật tranh làng Hồ đã đạt tới sự trang trí tinh tế: những bộ tranh tô nữ áo màu, quần hoa chanh nền đen lĩnh của một thứ màu đen rất Việt nam. Màu đen không pha bằng thuốc mà luyện bằng bột than của những chất liệu gọi nhắc thiết tha đến đồng quê đất nước: chất rơm bếp, than của cối chiếu và than của lá tre mùa thu rụng lá. Cái màu trắng điệp cũng là một sự sáng tạo góp phần vào kho tàng màu sắc của dân tộc trong hội họa. Màu trắng ấy càng ngấm càng ưa nhìn.

Phiếu đọc số 7

Tháng trước, trường của Út Vịnh đã phát động phong trào em yêu đường sắt quê em. Học sinh cam kết không chơi trên đường tàu, không ném đá lên tàu và đường tàu, cùng nhau bảo vệ an toàn cho những chuyến tàu qua. Vịnh nhận việc khó nhất là thuyết phục Sơn – một bạn rất nghịch, thường chạy trên trên đường tàu thả diều. Thuyết phục mãi, Sơn mới hiểu ra và hứa không chơi đại như vậy nữa.

Phiếu đọc số 8

Cụ Vi- ta- li nhặt trên đường một mảnh gỗ mỏng, dính đầy cát bụi. Cắt mảnh gỗ thành nhiều miếng nhỏ, cụ bảo:

- Ta sẽ khắc trên mỗi miếng gỗ một chữ cái. Con sẽ học nhận mặt từng chữ, rồi ghép các chữ ấy lại thành tiếng.

Từ hôm đó lúc nào túi tôi cũng đầy những miếng gỗ đẹp. Không bao lâu tôi đã thuộc tất cả các chữ cái. Nhưng biết đọc lại là chuyện khác. Không phải ngày một ngày hai mà đọc được.

Khi dạy tôi, thầy Vi- ta-li nghĩ rằng cùng lúc có thể dạy cả chú chó Ca-pi để làm xiếc.

Phiếu đọc số 9

Hội thi bắt đầu bằng việc lấy lửa. Khi tiếng trống hiệu vừa dứt, bốn thanh niên của bốn đội nhanh như sóc, thoăn thoắt leo lên bốn cây chuối bôi mỡ bóng nhẫy để lấy nén hương cắm ở trên ngọn. Có người leo lên, tụt xuống lại leo lên... Khi mang được nén hương xuống, người dự thi được phát ba que diêm để châm vào hương cho cháy thành ngọn lửa. Trong khi đó, những người trong đội, mỗi người một việc. Người thì ngồi vót những thanh tre già thành những chiếc đũa bông. Người thì nhanh tay giã thóc, giần sàng thành gạo, người thì lấy nước và bắt đầu thổi cơm.

Phiếu đọc số 10

Chiếc áo sòn vai của ba dưới bàn tay vén khéo của mẹ đã trở thành cái áo xinh xinh, trông rất oách của tôi. Những đường khâu đều đặn như khâu máy, thoáng nhìn qua khó mà biết được đây chỉ là một cái áo may tay. Hàng khuy thẳng tắp như hàng quân trong đội duyệt binh. Cái cổ áo như hai cái lá non trông thật dễ thương. Mẹ còn may cả cái cầu vai y hệt như chiếc áo quân phục thực sự. Cái măng-sét ôm khít lấy cổ tay tôi. Khi cần, tôi có thể mở khuy và xắn tay áo lên gọn gàng.

Phiếu đọc số 11

Có lần, một thuyền chài có đứa con nhỏ bị bệnh đậu nặng, nhưng nhà nghèo, không có tiền chữa. Lãn Ông biết tin bèn đến thăm. Giữa mùa hè nóng nực, cháu bé nằm trong chiếc thuyền nhỏ hẹp, người đầy mụn mủ, mùi hôi tanh bốc lên nồng nặc. Nhưng Lãn Ông vẫn không ngại khổ. Ông ân cần chăm sóc đứa bé suốt một tháng trời và chữa khỏi bệnh cho nó. Khi từ giã nhà thuyền chài ông chẳng những không lấy tiền mà còn cho thêm gạo, củi.

Phiếu đọc số 12

Sự sống cứ tiếp tục trong âm thầm, hoa thảo quả nảy dưới gốc cây kín đáo và lặng lẽ. Ngày qua, trong sương thu ẩm ướt và mưa rây bụi mùa đông, những chùm hoa khép miệng bắt đầu kết trái. Thảo quả chín dần. Dưới đáy rừng tựa như đột ngột, bỗng rực lên những chùm thảo quả đỏ chon chót, như chứa lửa, chứa nắng. Rừng ngập hương thơm. Rừng sáng như có lửa hắt lên từ dưới đáy rừng.

Rừng say ngây và ấm nóng. Thảo quả như những đốm lửa hồng, ngày qua ngày lại thấp thêm nhiều ngọn mới, nhấp nháy vui mắt.

Phiếu đọc số 13

Trong thời kì chống thực dân Pháp, gia đình ông Thiện ủng hộ cán bộ, bộ đội khu II hàng trăm tấn thóc – là sản phẩm thu hoạch từ đồn điền Chi Nê màu mỡ. Sau hòa bình, ông Thiện đã hiến toàn bộ đồn điền này cho nhà nước.

Trong suốt cuộc đời mình, nhà tư sản Đỗ Đình Thiện đã hết lòng ủng hộ Cách mạng mà không hề đòi hỏi sự đền đáp nào. Ông là nhà tư sản yêu nước, nhà tài trợ đặc biệt của cách mạng.

Phiếu đọc số 14

Ngoài bãi bồi có một cây gạo già xòa tán xuống mặt sông. Thương và lũ bạn lớn lên đã thấy những mùa hoa gạo đỏ ngút trời và từng đàn chim lũ lượt bay về. Cứ mỗi năm, cây gạo lại xòe thêm được một tán lá tròn vươn cao lên trời xanh. Thân nó xù xì, gai góc, mốc meo, vậy mà lá thì xanh mơn, non tươi dập dờn đùa với gió. Vào mùa hoa, cây gạo như đám lửa đỏ ngang trời hừng hực cháy. Bên sông bùng lên đẹp lạ kì.

Phiếu đọc số 15

Từ sáng sớm, các môn sinh đã về tụ trước sân nhà cụ giáo Chu để mừng thọ thầy. Cụ giáo đội khăn ngay ngắn, mặc áo dài thâm ngồi trên sập. Mấy học trò cũ từ xa về dâng biểu thầy những cuốn sách quý. Cụ giáo hỏi thăm công việc của từng người, bảo ban các học trò nhỏ, rồi nói:

- Thấy cảm ơn các anh. Bây giờ, nhân có đông đủ môn sinh, thầy muốn mời tất cả các anh theo thầy tới thăm một người mà thầy mang ơn rất nặng.