

**ĐỀ KIỂM TRA**

**I. Phần trắc nghiệm: (3 điểm)** (Khoanh tròn chữ cái *câu trả lời đúng nhất sau mỗi câu hỏi*)

**Câu 1: Bài thơ “Đoàn thuyền đánh cá” in trong tập thơ nào của Huy Cận?**

- A. Lửa thiêng
- B. Đất nở hoa.
- C. Trời mỗi ngày lại sáng
- D. Bài ca cuộc đời

**Câu 2: Kết cấu bài thơ “Ánh trăng” có gì đặc biệt?**

- A. Bài thơ miêu tả hình ảnh vầng trăng từ lúc mọc cho đến lúc lặn
- B. Bài thơ như một câu chuyện nhỏ được kể theo trình tự th/gian
- C. Bài thơ như một vở kịch có nhiều mâu thuẫn, xung đột
- D. Mỗi khổ thơ là một bức tranh thiên nhiên nên thơ, quyến rũ.

**Câu 3: Người kể chuyện trong truyện “Lặng Lẽ SaPa” của Nguyễn Thành Long là ai?**

- A. Bác lái xe
- B. Ông họa sĩ
- C. Anh thanh niên
- D. Người kể giấu mình

**Câu 4: Vì sao ông Hai trong truyện ngắn Làng của Kim Lân không quay trở về Làng khi chủ nhà đánh tiếng không cho ở nữa?**

- A. Vì ông yêu Làng nhưng Làng theo Tây thì ông phải thù, tình yêu nước rộng lớn hơn
- B. Vì Tây đã đốt cháy nhà của ông nên gia đình ông không có chỗ để quay về.
- C. Vì ông muốn tìm một cuộc sống ổn định, no đủ ở một nơi khác
- D. Vì ông căm ghét bọn kỳ mục, hào lý hay áp bức dân làng ông.

**Câu 5: Trong các thuật ngữ sau, thuật ngữ nào không cùng lĩnh vực với các thuật ngữ khác?**

- A. Muối
- B. Axít.
- C. Ma sát
- D. Bazơ

**Câu 6: Từ ngọn trong câu thơ nào sau đây được dùng với nghĩa gốc?**

- A. Nghe **ngọn** gió phương này thổi sang phương ấy (Chính Hữu)
- B. Lá bàng đang đỏ **ngọn** cây (Tố Hữu).
- C. Giờ cháu đã đi xa. Có **ngọn** khói trăm tàu (Bằng Việt)
- D. Một **ngọn** lửa chứa niềm tin dai dẳng (Bằng Việt)

**II. Phần tự luận: (7,0 điểm)**

**Câu 1:** Về kết thúc truyện “Người con gái Nam Xương” của Nguyễn Dữ, có ý kiến cho rằng đó là kết thúc có hậu. Em có đồng ý không? Vì sao?

**Câu 2.** Đóng vai bé Thu trong đoạn truyện Chiếc lược Ngà của Nguyễn Quang Sáng, kể lại câu chuyện về cha con ông Sáu.

**HƯỚNG DẪN CHẤM**  
**ĐỀ KIỂM TRA HỌC KỲ I – NĂM HỌC: 2014-2015**  
**MÔN: NGỮ VĂN - LỚP 9**

**I. PHẦN TRẮC NGHIỆM:**

|        |   |   |   |   |   |   |
|--------|---|---|---|---|---|---|
| Câu    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Đáp án | C | B | D | A | C | B |

**II. PHẦN TỰ LUẬN:**

**Câu 1:** Về kết thúc truyện “Người con gái Nam Xương” của Nguyễn Dữ, có ý khiến cho rằng đó là kết thúc có hậu. Em có đồng ý không? Vì sao?

- Giới thiệu sơ lược về tác giả, tác phẩm và kết thúc truyện. (0,5 điểm)
- Lược thuật kết thúc truyện: Vũ Nương tự vẫn nhưng được Linh Phi cứu, nàng sống ở thủy cung. Phan Lang trở về dương thế cùng với lời nhắn Vũ Nương. Trương Sinh lập đàn giải oan, Vũ Nương hiện về trong chốc lát rồi biến mất. (0,5 điểm)
- Kết thúc truyện có hậu vì Vũ Nương sau khi chết được sống dưới thủy cung với các nàng tiên. Nó thể hiện ước mơ ngàn đời của nhân dân về lẽ công bằng, hiền gặp lành. (0,5 điểm)
- Kết thúc không có hậu: Vũ Nương không bao giờ có hạnh phúc chốn trần gian. Gia đình tan vỡ, con trai mất mẹ (Bi kịch) (0,5 điểm)

**Câu 2:** Đóng vai bé Thu trong đoạn truyện Chiếc lược Ngà của Nguyễn Quang Sáng, kể lại câu chuyện về cha con ông Sáu. (5 điểm)

**Mở bài:**

- Giới thiệu về tôi: Bé Thu nay đã lớn nhớ về câu chuyện với người cha của mình (hoặc HS có cách mở bài khác nhưng hợp lí) (0,5 điểm)

**Thân bài:**

**1- Tôi kể về hoàn cảnh của mình lúc đó. (0,5 điểm)**

- Khi tôi tròn một tuổi thì ba tôi lên đường chiến đấu. Tám năm ròng, tôi không gặp cha, chỉ biết qua tấm ảnh, qua những câu chuyện má kể (Hình dung trong tôi người cha đẹp, anh hùng ... )

**2- Kể lại cuộc gặp mặt khi tôi lên tám tuổi. (0,5 điểm)**

- Khi mới gặp, người đàn ông xúc động, vô vậ, gọi con. Tôi không nhận ba vì người đàn ông có vết sẹo trên mặt. (miêu tả hình dáng, khuôn mặt... và nội tâm của tôi như sợ hãi, kêu thét lên...)

- Những ngày ở nhà, ông Sáu tìm mọi cách để tôi gọi ba. Tôi cự tuyệt dứt khoát (kể lần gọi ăn cơm, nấu cơm, trong bữa ăn ...) **(1,0 điểm)**

- Tôi bỏ sang nhà ngoại, bà kể tôi nghe về sự khốc liệt chiến tranh... Tại chiến tranh mà khuôn mặt ba tôi bị biến dạng... (nội tâm của tôi...)

- Lúc tôi nhận ba (tâm trạng ân hận, xót xa, hành động chạy xô tới, ôm chặt, hôn khắp người...) **(1,0 điểm)**

**3. Kể lại cuộc gặp mặt Bác Ba khi tôi đã lớn. (1,0 điểm)**

- Tôi gặp lại bác Ba. Ông trao cho tôi chiếc lược ngà và kể lại việc ba tôi làm chiếc lược ngà, sự hy sinh ba tôi (nội tâm của tôi: xúc động, yêu thương ba, tự trách mình...)

**Kết bài: (0,5 điểm)**

- Tôi đã là cô giao liên đang bước tiếp con đường của ba. Tình cảm của tôi đối với người cha thân yêu, đối với đất nước. (Kết hợp nghị luận)