

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO KỲ THI CHỌN HỌC SINH GIỎI CẤP TỈNH LỚP 12
TỈNH BÀ RỊA - VŨNG TÀU****NĂM HỌC 2015 - 2016****MÔN THI: Ngữ văn****ĐỀ CHÍNH THỨC***Thời gian làm bài thi: 180 phút**Ngày thi: 05/04/2016***Câu 1 (8,0 điểm)**

Ngày 17/3/2016, nhạc sĩ – ca sĩ Trần Lập, người sáng lập ban nhạc Rock Bức Tường cùng ca khúc nổi tiếng “Đường đến vinh quang” đã vĩnh viễn ra đi sau hơn 4 tháng chống chọi với căn bệnh ung thư. Báo Thanh niên (số ra ngày 18/3/2016) đăng bài “*Trần Lập người thấp lửa*”, trong đó có đoạn:

Mưa và lạnh như chẳng thể làm nguội đi những trái tim đang “nóng” lên với âm nhạc của Bức Tường. Hàng chục ngàn khán giả đã ở lại đến phút cuối cùng của chương trình Đôi bàn tay thấp lửa (diễn ra vào tối 16.1 tại Trung tâm triển lãm Giảng Võ Hà Nội), đêm nhạc mà những người bạn dành tặng cho Trần Lập và cũng là lần cuối người thủ lĩnh ấy đứng trên sân khấu.

(...) thời điểm đêm nhạc Đôi bàn tay thấp lửa diễn ra, sức khỏe Trần Lập đã yếu đi nhiều. Người anh của Trần Lập nói anh cần số tiền lớn để chữa trị. Vậy nhưng, Trần Lập vẫn tìm cách để hỗ trợ cho những người đang chống chọi với căn bệnh ung thư như anh. “Cuộc đời của con người như que diêm trước gió, một đôi bàn tay có đủ không? Tôi muốn có nhiều đôi bàn tay nhóm lên ngọn lửa, chia sẻ tấm lòng nhân ái”, Trần Lập nhấn nhủ.

(...) Anh đi xa, nhưng nụ cười, ánh mắt, tinh thần, nhiệt huyết và những bài ca của anh sẽ mãi thấp lửa cho những người ở lại.

Câu chuyện về nhạc sĩ – ca sĩ Trần Lập, “người thấp lửa” đã mang đến cho anh/chị những cảm xúc, suy nghĩ gì?

Câu 2 (12,0 điểm)

Nhận định về sự chuyển biến của văn học Việt Nam từ năm 1975 đến hết thế kỉ XX, sách giáo khoa Ngữ văn 12 nhận định: “*Cái mới của văn học giai đoạn này là tính chất hướng nội, quan tâm nhiều hơn đến số phận cá nhân trong những hoàn cảnh phức tạp, đời thường*”.

(Ngữ văn 12, Tập một, NXB Giáo dục, 2008, trang 17)

Qua truyện ngắn *Chiếc thuyền ngoài xa* (Nguyễn Minh Châu) và đoạn trích *Hòn Trương Ba, da hàng thịt* (Lưu Quang Vũ), anh/chị hãy làm rõ nhận định trên.

HẾT