

**PHÒNG GD VÀ ĐT MỎ CÀY BẮC****TRƯỜNG THCS NGUYỄN VĂN TƯ****ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****NĂM HỌC 2015-2016****MÔN: NGỮ VĂN KHỐI 9**

Thời gian làm bài: 120 phút

Câu 1: (2 điểm) Chép lại khổ thơ đầu bài thơ Mùa xuân nho nhỏ của Thanh Hải. Cho biết nội dung của khổ thơ đó?

Câu 2: (2 điểm)

a. Khởi ngữ là gì? Tìm khởi ngữ trong câu văn sau và viết lại thành câu không có khởi ngữ?

“Còn mắt tôi thì các anh lái xe bảo: “Cô có cái nhìn sao mà xa xăm”

b. Xác định thành phần biệt lập trong câu văn sau :

“Chẳng để làm gì - Nhĩ có vẽ ngượng ngịu vì cái điều anh sắp nói ra quá ư kì quặc – Con hãy qua đó đặt chân lên bờ bên kia, đi chơi loanh quanh rồi ngồi xuống nghỉ chân ở đâu đó một lát rồi về.”

Câu 3: (1 điểm) Qua tác phẩm Những ngôi sao xa xôi em nhận xét như thế nào về thế hệ thanh niên trong thời kì kháng chiến chống Mỹ? Hãy viết một đoạn văn làm rõ ý kiến của em?

Câu 4: (5 điểm) Truyện ngắn Làng của Kim Lân gợi cho em những suy nghĩ gì về những chuyển biến mới trong tình cảm của người nông dân Việt Nam thời kháng chiến chống Pháp?

**ĐÁP ÁN-HƯỚNG DẪN CHẤM****Câu 1: (2 điểm)**

* Chép các câu thơ: Mỗi câu 0,25đ

Mọc giữa dòng sông xanh

Một bông hoa tím biếc

Ơi con chim chiền chiện

Hót chi mà vang trời

Từng giọt long lanh rơi

Tôi đưa tay tôi hứng.

- Mức đầy đủ: học sinh chép đúng từng câu từng từ đủ 6 câu (1.5điểm)
- Mức chưa đầy đủ:
 - + Sai một từ kể như sai một câu
 - + Sai 4 lỗi chính tả trừ 0,25đ (nhưng trừ không quá 0,5đ)
- Mức không tính điểm: Học sinh chưa chép được câu thơ nào hoặc sai quá nhiều

* Nội dung khổ thơ: Vẽ đẹp trong trẻo đầy sức sống của thiên nhiên và cảm xúc tha thiết và nồng nàn của nhà thơ.

- Mức đầy đủ: Trả lời đủ ý như đáp án (0.5 điểm)
- Mức chưa đầy đủ: Trả lời thiếu một ý (0,25 điểm)
- Mức không tính điểm: Có câu trả lời khác hoặc không có câu trả lời

Câu 2: (2 điểm)

a. Khởi ngữ là thành câu đứng trước chủ ngữ để nêu lên đề tài được nói đến trong câu. (0.5 điểm)

Khởi ngữ trong câu văn: (0.5 điểm)

Còn mắt tôi thì các anh lái xe bảo: “Cô có cái nhìn sao mà xa xăm!”

Là: “mắt tôi”

Viết lại thành câu không có khởi ngữ : (0.5 điểm)

Nhìn mắt tôi, các anh lái xe bảo: “Cô có cái nhìn sao mà xa xăm !”

b. Nhĩ có vẽ ngược ngạo vì cái điều anh sắp nói ra quá ư kì quặc: phụ chú (0.5 điểm)

- Mức đầy đủ: Trả lời đúng nội dung đáp án: (2điểm)



- Mức chưa đầy đủ: Thiếu một trong những ý như đáp án tùy theo ý sai mà trừ điểm

Câu 3: (1 điểm)

a- Nội dung: HS có thể trình bày cảm nhận riêng theo chủ quan của mình với đoạn văn khoảng 10 dòng. Có thể trình bày được những ý sau:

- Nhận xét về công việc và tinh thần yêu nước
- So sánh với thế hệ thanh niên hiện nay

b- Hình thức đoạn văn : trình bày đúng thể thức đoạn văn theo các cách: diễn dịch (quy nạp hoặc tổng - phân - hợp).

- Mức đầy đủ (1 điểm)
 - + Viết đúng chủ đề
 - + Viết đúng hình thức đoạn văn
- Mức chưa đầy đủ: (0,5 điểm)
 - + Viết đúng chủ đề, chưa mạch lạc, chưa liên kết
 - + Sai lỗi diễn đạt, lỗi diễn đạt
- Mức không tính điểm: Viết không đúng yêu cầu của đề.

Câu 4: (5 điểm)

a. Mở bài

- Giới thiệu truyện ngắn “Làng” và nhân vật “Ông Hai”.
- Đánh giá: Một trong những nhân vật thành công bậc nhất của VH thời kỳ kháng Pháp.

b. Thân bài : Triển khai các nhận định về lòng yêu làng, yêu nước của ông Hai:

- Tình yêu làng của ông gắn bó với tình cảm kháng chiến..
- Tâm trạng đau xót, bẽ bàng khi nghe tin làng theo giặc
- Khi tin đồn được cải chính lại hào hứng kể chuyện làng.
- Suy nghĩ những chuyển biến mới trong tình cảm của người nông dân Việt Nam thời kháng chiến chống Pháp.

c. Kết bài

Khẳng định vẻ đẹp tâm hồn của nhân vật ông Hai.

* Thang điểm gợi ý:

- Điểm 5-4: Bài làm đầy đủ các yêu cầu, trình bày rõ ràng, mạch lạc, nắm vững các phương pháp nghị luận, hành văn mạch lạc, chặt chẽ, có lí lẽ và dẫn chứng phù hợp



- Điểm 4-3: Đạt các yêu cầu nêu trên nhưng có thiếu ý, trình bày chưa thật rõ ràng, diễn đạt mạch lạc nhưng chưa có dẫn chứng phù hợp.
- Điểm 2-1: Bài làm chỉ đạt một phần nhỏ yêu cầu nêu trên hoặc chưa đạt yêu cầu. Diễn đạt vụng về, lúng túng, chưa nắm vững kỹ năng, phương pháp nghị luận.

www.hoc247.net



PHÒNG GD&ĐT MAI SƠN.

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Trường THCS Tà HộcĐộc lập- tự do- hạnh phúc.**ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ II****Năm học: 2015-2016****Môn: Ngữ văn - Lớp: 9****Thời gian: 90 phút.****Câu 1** (3 điểm) Thế nào là nghĩa tường minh và hàm ý?**Câu 2** (1 điểm) Kể tên các thành phần biệt lập đã học.**Câu 3** (2 điểm) Em hãy giải thích ý nghĩa biểu đạt của hình ảnh “mặt trời” trong hai câu thơ sau:

Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng

Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ.

*(Viếng lăng Bác – Viễn Phương)***Câu 4** (4 điểm) Nêu cảm nhận về nhân vật Phương Định trong truyện “Những ngôi sao xa xôi” của Lê Minh Khuê



ĐÁP ÁN VÀ BIỂU ĐIỂM

Câu 1 (3đ)

-Nghĩa tường minh là phần thông báo được diễn đạt trực tiếp bằng những từ ngữ trong câu. (1,5đ)

-Hàm ý là phần thông báo không được diễn đạt trực tiếp bằng những từ ngữ trong câu nhưng có thể được suy ra từ những từ ngữ đó. (1,5đ)

Câu 2 (1đ)

Các thành phần biệt lập:

- Thành phần tình thái (0,25đ)
- Thành phần cảm thán (0,25đ)
- Thành phần phụ chú (0,25đ)
- Thành phần gọi đáp (0,25đ)

Câu 3 (2đ)

- Hình ảnh “mặt trời” trong câu thơ thứ nhất là mặt trời thực: mặt trời vẫn toả sáng trên lăng, vẫn tuần hoàn tự nhiên và vĩnh cửu.

- Hình ảnh “mặt trời” trong câu thơ thứ là sự ẩn dụ, liên tưởng để ví Bác cũng là 1 mặt trời – mặt trời cách mạng đem đến ánh sáng cho cuộc đời, hạnh phúc cho con người (1đ)

→ Ca ngợi sự vĩ đại và thể hiện sự tôn kính của nhân dân của tác giả đối với Bác Hồ. (1đ)

Câu 4: (4đ) Gợi ý: Triển khai các ý sau:

Nội dung	Thang điểm
- Giới thiệu tác giả, tác phẩm và nội dung cần nghị luận	0,5
- Phương Định là hình ảnh tiêu biểu của những người con gái Hà Nội vào chiến trường đánh giặc. Cô rất trẻ, có thời học sinh hồn nhiên vô tư bên người mẹ trong những ngày thanh bình của thành phố.	0,5
- Ngay giữa chiến trường ác liệt, Phương Định vẫn không mất đi sự hồn nhiên, trong sáng: cô hiện lên rất đời thường, rất thực với những nét đẹp tâm hồn: nhạy cảm, hay mơ mộng và thích hát. (Cảm xúc của Định trước cơn mưa đá)	0,5
- Là cô gái kín đáo trong tình cảm và tự trọng về bản thân mình.	0,5



(Hay ngắm mắt mình qua gương, biết mình đẹp và được các anh bộ đội để ý nhưng không tỏ ra sẵn sàng, vồn vã..., nét kiêu kì của những cô gái Hà thành)	
- Tình cảm đồng đội sâu sắc: yêu mến hai cô bạn cùng tổ, yêu mến và cảm phục tất cả những chiến sĩ mà cô gặp trên tuyến đường Trường Sơn. (Chăm sóc Nho khi Nho bị thương....)	0,5
- Ngồi lên những phẩm chất đáng quý: có trách nhiệm với công việc, dũng cảm, bình tĩnh, tự tin....(tâm trạng khi phá bom...)	0,5
- Giới thiệu tác giả, tác phẩm và nội dung cần nghị luận - Phương Định là hình ảnh tiêu biểu của những người con gái Hà Nội vào chiến trường đánh giặc. Cô rất trẻ, có thời học sinh hồn nhiên vô tư bên người mẹ trong những ngày thanh bình của thành phố.	0,5
- Giới thiệu tác giả, tác phẩm và nội dung cần nghị luận - Phương Định là hình ảnh tiêu biểu của những người con gái Hà Nội vào chiến trường đánh giặc. Cô rất trẻ, có thời học sinh hồn nhiên vô tư bên người mẹ trong những ngày thanh bình của thành phố.	0,5

(* Lưu ý: Trên đây là những định hướng có tính chất gợi ý, giáo viên khi chấm cần linh động trong thực tế bài làm của học sinh, đặc biệt là những bài có tính sáng tạo)

**KIỂM TRA HỌC KÌ 2 – NĂM HỌC 2015 - 2016**

Môn: Ngữ Văn 9 (đề tham khảo)

(Thời gian: 90 phút (không kể thời gian giao đề))

ĐỀ BÀI**I. Phần đọc - hiểu. (5 điểm):**

Vẫn còn bao nhiêu nắng

Đã vơi dần cơn mưa

Sấm cũng bớt bất ngờ

Trên hàng cây đứng tuổi.

(N.Văn 9- Tập 2)..

1. Khổ thơ trên trích từ văn bản nào? Ai là tác giả?
2. Bài thơ có chứa khổ thơ trên được viết theo thể thơ nào? Vì sao em xác định như vậy?
3. Cho biết nội dung chính của khổ thơ trên.
4. Trong khổ thơ trên có mấy hình ảnh ẩn dụ? Những câu thơ nào sử dụng phép tu từ ẩn dụ?
5. Nêu tác dụng của phép tu từ ẩn dụ trong khổ thơ trên?
6. Từ khổ thơ trên giúp em có suy nghĩ gì về những suy ngẫm mang tính triết lí về con người và cuộc đời của tác giả?

Phần II: Phần viết (5 điểm)

Phân tích khổ thơ 2,3 bài thơ **Viếng lăng Bác** của tác giả **Viễn Phương** (SGK Ngữ văn 9- Tập 2).

**BÀI LÀM**

Blank lined area for writing the essay.



Blank lined area for writing, featuring horizontal dashed lines.

www.hoc247.net

HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA CHẤT LƯỢNG HỌC KỲ II NĂM HỌC 2015-2016

Môn : N.Văn 9

A. Lưu ý chung:

- Giáo viên cần nghiên cứu kĩ hướng dẫn chấm, thống nhất phân chia thang điểm trong từng nội dung một cách cụ thể.

- Trong quá trình chấm, cần tôn trọng tính sáng tạo của học sinh. Chấp nhận cách diễn đạt, thể hiện khác với đáp án mà vẫn đảm bảo nội dung theo chuẩn kiến thức kĩ năng và năng lực, phẩm chất người học.

B. Hướng dẫn cụ thể:

I. Các tiêu chí về nội dung bài kiểm tra phần đọc hiểu: 5,0 điểm		
Câu	Nội dung	Điểm
1	- Khổ thơ trích từ văn bản: Sang thu - Tác giả: Hữu Thỉnh	0,25
2	- Bài thơ được viết theo thể thơ 5 chữ. - Vì mỗi dòng thơ có 5 chữ	0,25 0,5
3	- Ý nghĩa tả thực: tả về hàng cây và hiện tượng thiên nhiên (sấm) lúc sang thu. - Ý nghĩa ẩn dụ: sấm: những vang động bất thường của ngoại cảnh, cuộc đời; hàng cây đứng tuổi: con người từng trải.	0,25 0,25
4	- Có 2 hình ảnh ẩn dụ. - Những câu thơ chứa h/a ẩn dụ là: Sấm cũng bớt bất ngờ Trên hàng cây đứng tuổi.	0,25 0,25
5	- Sấm vốn là một hiện tượng tự nhiên thường thấy khi trời mưa, ở câu này sấm tượng trưng cho những vang động bất thường của ngoại cảnh, cuộc đời. - Hàng cây đứng tuổi: tượng trưng cho con người đã từng trải, có kinh nghiệm sống...	0,5 0,5
6	- Học sinh vận dụng được kiến thức đã học để phân tích được ý nghĩa tả thực của khổ thơ. - Từ hình ảnh tả thực, học sinh khai thác được ý nghĩa ẩn dụ ẩn chứa những suy ngẫm mang tính triết lí về con người và cuộc đời của tác giả.	1,0 1,0
II. Các tiêu chí về nội dung bài viết: 4,0 điểm		
MB	Giới thiệu chung về bài thơ Viếng lăng Bác và tác giả Viễn Phương, trích dẫn hai khổ thơ cần phân tích.	0,5



TB	- Phân tích được tấm lòng thành kính thiêng liêng trước công lao vĩ đại và tâm hồn cao đẹp, sáng trong của Bác qua các hình ảnh ẩn dụ: <i>mặt trời trong lồng, vầng trăng sáng trong dịu hiền...</i>	1,25
	- Phân tích được nỗi đau xót tột cùng của nhân dân ta nói chung và của tác giả Viễn Phương nói riêng khi Bác không còn nữa thông qua hình ảnh: <i>dòng người đi trong thương</i>	1,25
	<i>nhớ....Vẫn biết trời xanh là mãi mãi.... Và câu cảm thán Mà sao nghe nhói ở trong tim...</i>	0,5
	- Nhấn mạnh được tác dụng của sự sáng tạo trong việc sử dụng hình ảnh thơ (kết hợp cả hình ảnh thực với hình ảnh ẩn dụ), lựa chọn ngôn ngữ của tác giả (ngôn ngữ biểu cảm, điệp từ...)	
KB	Khái quát lại nội dung hai khổ thơ và nêu cảm nghĩ bản thân.	0,5
III. Các tiêu chí khác cho nội dung phần II viết bài văn: 1,0 điểm		
Hình thức	Trình bày sạch, bố cục rõ ràng, diễn đạt lưu loát, ít mắc các lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu, diễn đạt.	0,25
Sáng tạo	Sử dụng ngôn ngữ miêu tả chọn lọc, có sử dụng kết hợp biện pháp tu từ đã học phân tích. Ngôn ngữ giàu sức biểu cảm, bài viết lôi cuốn, hấp dẫn, cảm xúc.	0,5
Lập luận	Bài làm cần tập trung làm nổi bật nội dung và nét nghệ thuật tiêu biểu của hai khổ thơ theo một trình tự hợp lý, logic giữa các phần, có sự liên kết.	0,25



UBND QUẬN/ HUYỆN
PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

BÀI KIỂM TRA HỌC KÌ II – NĂM HỌC 2015-2016**MÔN: NGỮ VĂN 9**

THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT

(Đề thi gồm 02 trang; không kể thời gian phát đề)

A. VĂN BẢN; TIẾNG VIỆT: (3.0 ĐIỂM)

1. Cho đoạn trích sau:

“Học vấn không chỉ là chuyện đọc sách, nhưng đọc sách vẫn là một con đường quan trọng của học vấn. Bởi vì học vấn không chỉ là việc cá nhân, mà là việc của toàn nhân loại. Mỗi loại học vấn đến hôm nay đều là thành quả của toàn nhân loại nhờ biết phân công, cố gắng tích lũy ngày đêm mà có. Các thành quả đó sợ dĩ không bị vùi lấp đi, đều là do sách vở ghi chép, lưu truyền lại. Sách là kho tàng quý báu cất giữ di sản tinh thần của toàn nhân loại, cũng có thể nói đó là những cột mốc trên con đường tiến hóa học thuật của nhân loại”

- Đoạn trích trên trích từ văn bản nào trong chương trình Ngữ Văn 9 học kì II? Tác giả là ai? (0.5đ)
- Tìm hai phép liên kết câu trong đoạn trích trên và cho biết đó là phép liên kết nào? (0.5đ)

2. Cho đoạn thơ:

*“Nếu là con chim chiếc lá
Thì con chim phải hót, chiếc lá phải xanh,
Lẽ nào vay mà không trả
Sống là cho, đâu chỉ nhận riêng mình”.*

(Trích **“Một khúc ca xuân”** – Tố Hữu)

- Đọc bài thơ trên và cho biết em liên tưởng đến bài thơ nào trong chương trình Ngữ Văn 9 học kì II? Tác giả của bài thơ là ai? Ý nghĩa nhan đề? (0.75đ)
- Chép chính xác khổ thứ tư của bài thơ mà em vừa tìm được. (0.75đ)
- Tìm 1 điểm giống nhau và 1 điểm khác nhau giữa đoạn thơ trên với đoạn thơ thứ tư của bài thơ mà em vừa tìm được. (0.5đ)

B. NGHỊ LUẬN XÃ HỘI: (3.0 ĐIỂM)

Đỗ Huệ trên báo **Ngày nay** có viết: “Giới trẻ ngày nay có vẻ thờ ơ, lãnh cảm với văn hóa đọc sách. Phải chăng họ nghĩ với những thông tin hiện đại họ không cần tới sách nữa?”

Báo Dân trí ngày 9.3.2013 có bài **Thanh niên Việt đang đọc gì** có viết: “Ngày nay cụm từ đọc sách không biết được xếp thứ vô cùng nào trong cái danh sách học tập,



giải trí của thanh niên khi bên cạnh họ xuất hiện đủ các công nghệ hiện đại. Bên cạnh đó, chất lượng của văn hóa đọc ở việc chọn thể loại sách đọc cũng thảm hại không kém”

Hãy viết một văn bản nghị luận ngắn trình bày suy nghĩ của em về văn hóa đọc trong giới trẻ Việt Nam ngày nay.

C. NGHỊ LUẬN VĂN HỌC: (4.0 ĐIỂM)

“Chân phải bước tới cha
Chân trái bước tới mẹ
Một bước chạm tiếng nói
Hai bước tới tiếng cười
Người đồng mình yêu lắm con ơi
Đan lờ cài nan hoa
Vách nhà ken câu hát
Rừng cho hoa
Con đường con những tấm lòng
Cha mẹ vẫn nhớ về ngày cưới
Ngày đầu tiên đẹp nhất trên đời...”

(Trích “Nói với con” – Y Phương)

Trình bày cảm nhận của em về đoạn thơ trên.

HẾT



Website **HOC247** cung cấp một môi trường **học trực tuyến** sinh động, nhiều **tiện ích thông minh**, nội dung bài giảng được biên soạn công phu và giảng dạy bởi những **giáo viên nhiều năm kinh nghiệm, giỏi về kiến thức chuyên môn lẫn kỹ năng sư phạm** đến từ các trường Đại học và các trường chuyên danh tiếng.

I. Luyện Thi Online

Học mọi lúc, mọi nơi, mọi thiết bị – Tiết kiệm 90%

- **Luyện thi ĐH, THPT QG:** Đội ngũ **GV Giỏi, Kinh nghiệm** từ các Trường ĐH và THPT danh tiếng xây dựng các khóa **luyện thi THPTQG** các môn: Toán, Ngữ Văn, Tiếng Anh, Vật Lý, Hóa Học và Sinh Học.
- **Luyện thi vào lớp 10 chuyên Toán:** Ôn thi **HSG lớp 9** và **luyện thi vào lớp 10 chuyên Toán** các trường **PTNK, Chuyên HCM (LHP-TĐN-NTH-GĐ), Chuyên Phan Bội Châu Nghệ An** và các trường Chuyên khác cùng **TS. Trần Nam Dũng, TS. Phạm Sỹ Nam, TS. Trịnh Thanh Đèo và Thầy Nguyễn Đức Tấn**.

II. Khoá Học Nâng Cao và HSG

Học Toán Online cùng Chuyên Gia

- **Toán Nâng Cao THCS:** Cung cấp chương trình Toán Nâng Cao, Toán Chuyên dành cho các em HS THCS lớp 6, 7, 8, 9 yêu thích môn Toán phát triển tư duy, nâng cao thành tích học tập ở trường và đạt điểm tốt ở các kỳ thi HSG.
- **Bồi dưỡng HSG Toán:** Bồi dưỡng 5 phân môn **Đại Số, Số Học, Giải Tích, Hình Học và Tổ Hợp** dành cho học sinh các khối lớp 10, 11, 12. Đội ngũ Giảng Viên giàu kinh nghiệm: **TS. Lê Bá Khánh Trình, TS. Trần Nam Dũng, TS. Phạm Sỹ Nam, TS. Lưu Bá Thắng, Thầy Lê Phúc Lữ, Thầy Võ Quốc Bá Cẩn** cùng đội HLV đạt thành tích cao HSG Quốc Gia.

III. Kênh học tập miễn phí

*HOC247 NET cộng đồng học tập miễn phí
HOC247 TV kênh Video bài giảng miễn phí*

- **HOC247 NET:** Website học miễn phí các bài học theo **chương trình SGK** từ lớp 1 đến lớp 12 tất cả các môn học với nội dung bài giảng chi tiết, sửa bài tập SGK, luyện tập trắc nghiệm miễn phí, kho tư liệu tham khảo phong phú và cộng đồng hỏi đáp sôi động nhất.
- **HOC247 TV:** Kênh **Youtube** cung cấp các Video bài giảng, chuyên đề, ôn tập, sửa bài tập, sửa đề thi miễn phí từ lớp 1 đến lớp 12 tất cả các môn Toán- Lý - Hoá, Sinh- Sử - Địa, Ngữ Văn, Tin Học và Tiếng Anh.